



Государственное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад № 77
Красносельского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
протоколом
Педагогического совета
от 31.08.2023 №1

УТВЕРЖДЕНА
приказом
ГБДОУ детского сада №77
Красносельского района СПб
от 31.08.2023 № 49-АХР

Рабочая программа
старшей группы № 3 с 5 до 6 лет
на 2023-2024 учебный год

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Авторы - разработчики:
Алексеева И.С. - воспитатель высшей
квалификационной категории;
Федорова Ю.С- воспитатель высшей
квалификационной категории

Санкт-Петербург
2023

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ЩЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы.
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы.
- 1.5. Характеристика особенностей развития детей.

ПОСОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленными в пяти образовательных областях.

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- Образовательная область «Речевое развитие»
- Образовательная область «Познавательное развитие»
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- Образовательная область «Физическое развитие»

2.2. Вариативные формы.

ШОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
- 3.2. Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания для реализации рабочей программы.
- 3.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми.
- 3.4. Взаимодействие с родителями.
- 3.5. Режим дня. Режим двигательной активности.

ПРИЛОЖЕНИЕ

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой (наименование ДОО по уставу), построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положение о Рабочей программе воспитателя в государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 77 Красносельского района Санкт-Петербурга

1.2. Цель, задачи

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач, основанных на задачах Федеральной программы

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи образовательных областей

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1.В сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2.В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3.В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4.В области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1.Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2. Математические представления

- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

3. Окружающий мир

- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

4. Природа

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2. Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3. Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4.Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5.Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6.Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах, способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства, продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2.Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное), поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное, творческое начало; формировать у детей умение организовывать своё рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3.Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4.Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5. Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и проч.);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актёр, антракт, кулисы и т.д.);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6. Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников; воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Образовательная область «Физическое развитие»

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику, ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость. Воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представление о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Принципы:

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы:

Основные научные подходы, лежащие в основе разработки программы:

Культурно-исторический подход

Понятие развития – а именно оно является центральным в культурно-исторической концепции – предполагает переход от одного качественного состояния к другому в направлении совершенствования. Исследования Л.И.Божович показали, что процесс приобретения знаний в дошкольном возрасте не является ни целенаправленным, ни систематическим, а совершается лишь в меру имеющихся у детей познавательных интересов, а знания являются «побочным продуктом» различных видов деятельности ребенка. Основа обучения – интерес ребенка. Взаимодействие педагога и ребенка строится на основе стимулирования и рефлексии различных видов деятельности, ситуации диалога. Образовательные цели ориентированы на развитие культуры ребенка, освоение и присвоение знаний, умений, ценностей и норм.

Деятельностный подход

Основная идея: деятельность - средство становления и развития субъектности ребенка. Т.е. в процессе и результате использования форм, приемов и методов образовательной работы рождается не объект, обученный и запрограммированный на четкое выполнение определенных видов действий, деятельностей, а Человек, способный выбирать, оценивать, программировать, конструировать те виды деятельности, которые адекватны его природе, удовлетворяют его потребности в саморазвитии, в самореализации. Суть образования с точки зрения деятельностного подхода заключается в том, что в центре внимания стоит не просто деятельность, а совместная деятельность детей и

взрослых по реализации вместе выработанных целей и задач. Педагог не передает готовые образцы нравственной и духовной культуры, а создает, вырабатывает их вместе с воспитанниками. Совместный поиск ценностей, норм жизни в процессе деятельности и составляет содержание образовательного процесса, реализуемого в контексте деятельностного подхода.

Личностный подход

Под личностным подходом принято понимать методологическую ориентацию в педагогической деятельности, позволяющую обеспечивать и поддерживать процессы самопознания и самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности. Главная цель – развитие личности, «принятие ее такой, какая она есть», а не ее «переделывание» под заданный стандарт и подавление. Личностный подход предполагает не формирование личности с заданными свойствами, а создание условий для полноценного проявления и соответственно развития личностных функций субъектов образовательного процесса. Основа организации образовательного процесса - признание приоритета личности перед коллективом, создание в нем гуманистических взаимоотношений, благодаря которым ребенок осознает себя личностью и учится видеть личность в других людях: взрослых и сверстниках. Личностный подход предполагает помощь педагогу и ребенку в осознании себя личностью, в выявлении, раскрытии их возможностей, становлении самосознания, в осуществлении личностно значимых и общественно приемлемых способов самоопределения, самореализации и самоутверждения. В основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения.

Системный подход

Отбор и предоставление образовательного материала, интеграции задач познавательно-речевого, художественно-эстетического, социально-личностного, физического развития дошкольников и обогащение содержания образования

1.4. Планируемые результаты освоения программы

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил

безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.5. Характеристика особенностей развития детей

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре

могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

II. Содержательный раздел

2.1. Планирование образовательной деятельности детей по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности

Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**
Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- **Образовательная область «Речевое развитие»**
Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- **Образовательная область «Познавательное развитие»**
Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
- **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**
Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- **Образовательная область «Физическое развитие»**
Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих

рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Месяц: сентябрь	
Неделя: 1	
Тема: «Летние приключения»	
Образовательная область	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать доброжелательные отношения между детьми. В совместной деятельности с детьми поощрять обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствовать пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Обогащать словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту.</p>
	<p>Познавательное развитие</p> <p>Закрепить знания и представления детей о лете; его признаках; названиях летних месяцев;ягод; овощей; деревьев; животных; насекомых; актуализировать летние воспоминания, учить составлять рассказ на их основе. Совершенствовать навыки счёта в пределах 5; закреплять умение сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний; учить ориентироваться в пространстве и обозначать направление словами: «слева», «справа», «перед», «за», «сбоку». Уточнить представления о геометрических фигурах – квадрате, круге, треугольнике, прямоугольнике, овале; учить узнавать в окружающих предметах знакомые фигуры. Учить ориентироваться на листе клетчатой бумаги. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки. Помочь определить, может ли песок двигаться. Закреплять знания о свойствах песка. «песчаный конус»</p>
	<p>Речевое развитие</p> <p>Активизация употребления в речи слов, передающих личные впечатления и события из личного опыта; упражнять в использовании предложений различных типов: простые и сложные; звуковая культура речи: продолжать развивать артикуляционную моторику; создавать условия для полноценной сенсомоторной реализации высказывания; Обучение грамоте (диагностика детей)</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете; знакомить с новым способом создания абстрактной композиции - свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге; совершенствовать технику работы с акварельными красками (часто промывать и смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях) «Лето красное прошло». Лепка Вспоминание о лете. Чудесные раковины». Формировать у детей интерес к лету, учить отражать свои впечатления в продуктивной деятельности; Совершенствовать умение расплющивать исходную форму (шар, овал, яйцо, конус, усеченный конус) и видоизменять ее для создания выразительных образов; продолжать учить пользоваться лепным материалом, учить прищипывать, оттягивать, вдавливать, делать насечки, дополнять наклепами в виде полосок и</p>

		<p>пятен; знакомить с различным инструментом и материалами для художественного оформления вылепленных раковин (стеки, колпачки, фломастеров, бисер, бусины, мелкие пуговицы); продолжать воспитывать интерес к лепке.</p>
	Физическое развитие	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперёд и перебрасывании мяча. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой. Прыжки на 2-х ногах, продвигаясь вперёд между предметами, положенными вдоль площадки, на расстоянии 4 см один от другого («змейкой»). Броски мяча о пол между шеренгами одной рукой и ловля его двумя руками после отскока о пол. Повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p>Обучать элементам футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов.</p>
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: сентябрь	
Неделя: 2	
Тема: «Детский сад. Школа»	
Образовательная область	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Развивать позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями, поддерживать желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе. Воспитывать дружелюбные отношения между ровесниками. Педагог беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в природе. Закрепить знание правил безопасного поведения в групповой комнате и на участке.</p>
	<p>Познавательное развитие</p> <p>Уточнить знания о том. Что прошло лето, наступила осень, дети после каникул возвращаются в детские сады и школы, 1 сентября в школе начался учебный год. Дать представление о новом статусе детей: они воспитанники уже старшей группы. Закрепить знания о помещениях детского сада, сотрудняках.</p> <p>Учить детей составлять квадрат из счётных палочек; упражнять в счёте в пределах 5 (количественными и порядковыми числительными); закреплять умение соотносить число с цифрой или карточкой с кружками; учить ориентироваться на листе бумаги, обозначая направление движения словами «слева», «справа», «сверху», «снизу».</p> <p>Уточнять представления о простейших геометрических фигурах. Учить узнавать в окружающих предметах форму знакомых фигур. Учить отгадывать математические загадки.</p> <p>Использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.</p> <p>Развивать умение сосредоточиться, планомерно и последовательно рассматривать объекты. Продолжать изучать свойств песка. Предложить детям выяснить, почему при сильном ветре неудобно играть с песком. (сдувание песка)</p>
	<p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Педагог учит детей составлять описательные рассказы, совершенствовать умение детей согласовывать существительные и прилагательные. Расширять словарь детей за счет глаголов и прилагательных.</p> <p>Повторение понятий «Звук» , «звуки речи» Мир звуков Звуки речи.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Расширять представления детей о школе и детском саде, подводить детей к созданию сюжетных композиций на тему о жизни в школе и детском саду.. Совершенствовать творческие способности при использовании изоматериалов.</p> <p>Конструирование. Как мы построили городскую дорогу». Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении (проезжая часть, бордюр, тротуар, разделитель потоков, пешеходный переход, защитный щит и др.). Расширить представление о дороге как сооружении, созданном человеком для удобства перемещения в пространстве. Уточнить понятие о разнообразии городских дорог (улица, шоссе, проспект, бульвар, переулок). Инициировать поиск адекватных деталей (кирпичики, бруски, пластины разной формы и длины) и способов конструирования линейных построек. Напомнить правила поведения на дороге.</p>

	Физическое развитие	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами и врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. Прыжки в высоту с места. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши. Ползание на четвереньках между предметами. Повторить упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.</p> <p>Обучать элементам футбола: передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. Совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать психофизические качества, обогащать двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживать детскую инициативу.</p>
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: сентябрь		
Неделя: 3		
Тема: «Дары осени. Витамины»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству; вежливо выражать свою просьбу.</p> <p>Систематизировать знания о труде людей осенью; воспитывать бережное отношение к природе, уважение к сельскохозяйственному труду людей.</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности).</p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения на улице.</p>
	Познавательное развитие	<p>Уточнить представления о том, что осень – время сбора урожая овощей и фруктов. Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», названия различных овощей и фруктов. Рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека, они – источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания. Познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов – консервированием, соленьем, маринованием, приготовлением компотов, варенья и соков. Познакомить с разнообразием грибов (съедобные – несъедобные). Рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов – они опасны для человека, но являются лекарством для некоторых животных. Рассказать, как правильно собирать грибы. Закрепить с детьми названия лесных ягод .</p> <p>Учить сравнивать предметы по длине путём складывания пополам и с помощью условной мерки; упражнять в счёте в пределах 5; учить сравнивать числа путём наложения без счёта; учить увеличивать число на одну единицу; формировать представление о том, что число не зависит от величины и цвета предмета.</p> <p>Учить соотносить цифру и количество предметов. Познакомить с графическим изображением цифры 1; учить обводить её.</p> <p>Педагог расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый);</p> <p>Познакомить со свойствами мокрого песка, дать характеристику весу, цвету мокрого песка по сравнению с сухим.</p>
	Речевое развитие	<p>Развивать диалогическую и монологическую формы речи. Педагог учить определять место звука в слове. Формировать представления детей о жанровых особенностях стихотворения.</p> <p>Закреплять умение составлять краткое описание предмета. Учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. «Винегрет и салат для здоровья ребят».</p> <p>Гласный звук а, буква А Выделение звука а в слове. Ознакомить детей с артикуляцией звуку а. Объяснять понятие гласный (свободный) звук.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Продолжать знакомить детей с овощами; формировать умение изображать красками овощи, равномерно располагать их в большой корзине; развивать творческое воображение; формировать умение работать с изобразительными материалами; воспитывать интерес к осенним овощам.</p>

	Продолжать знакомить детей с пейзажем как видом изобразительного искусства; учить создавать пейзажные композиции из природного материала: засушенных листьев, лепестков; развивать чувство цвета и композиции; воспитывать интерес и бережное отношение к природе; вызывать желание сохранять ее красоту в аранжировках и флористических композициях.
Физическое развитие	<p>Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах на расстоянии. Способ выполнения – стойка ноги на ширине плеч, 2-мя руками из-за головы. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени. Равновесие – ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. Повторить бег продолжительностью до 1 минуты. Упражнять в отбивании мяча о стенку.</p> <p>Продолжать уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов. Использовать игры-эстафеты; поощрять осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх.</p>
Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: сентябрь		
Неделя: 4		
Тема: «От зёрнышка до булочки»		
Й	Социально-коммуникативное развитие	<p>Поддерживать предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Педагог формирует положительное отношение к людям труда через ознакомление с профессиями хлеборобов. Закрепить названия профессий людей, растящих хлеб.</p> <p>Педагог создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения.</p>
	Познавательное развитие	<p>Расширить и закрепить знания детей о зерновых культурах, из которых делают муку, о разнообразии хлебобулочных изделий. Знакомить детей с тем, как делают хлеб и хлебобулочные изделия; кто их выпекает.</p> <p>Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле; рассказать детям, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим.</p> <p>Закреплять название частей суток: «утро», «день», «вечер», «ночь»</p> <p>Напомнить способ образования числа 2 и его состав; учить обводить цифру 2; последовательно называть дни недели; продолжать учить отгадывать математические загадки; раскрывать значение способа практического сопоставления совокупностей для выяснения отношений «больше – меньше – равно». Закрепить умение обводить цифру 1.</p> <p>Глина, какая она? Закрепить знания детей о глине. Выявить свойства глины (вязкая, влажная). Расширять знания детей о пользе глины, обогащать тактильный опыт детей.</p>
	Речевое развитие	<p>Развивать коммуникативно – речевые умения, объединять в распространенном ответе реплики детей.</p> <p>Дать детям представление о том, что хлеб нужен каждому человеку, уточнить знания детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом, сколько людей трудится, чтобы вырастить урожай хлеба.</p> <p>Обогащение словаря: пшеница, элеватор. хлеборобы, тракторист, сеялки, колосок, жатва, комбайнёры, элеватор, пекарь, изделия. Учить отвечать грамматически правильно. Углублять восприятие содержания и формы стихотворения М,И Пименовой «Спасибо любимой Отчизне...».</p> <p>Гласный звук а, буква А. Закреплять умение узнавать звук А в ряду гласных звуков. Ударный начальный звук А.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Знакомить детей с сюжетной картиной, обеспечивать ее целостное восприятие. Закреплять умение рисовать красками</p> <p>Формировать интерес к рисованию.</p> <p>Продолжать знакомить с великими открытиями человечества. Создать условия для отражения представлений о хлебе в конструктивной деятельности. Инициировать освоение новой техники «квиллинг» для конструирования зёрнышка и колоска. Вызвать желание украсить групповую комнату коллективной композицией.</p>
	Физическое развитие	<p>Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках. Перешагивание через предметы с мешочком на голове, свободно балансируя руками. Прыжки на 2-х ногах, продвигаясь вперёд. Упражнять в беге на длинную</p>

		<p>дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.</p> <p>Обучать взаимодействию детей в команде, поощрять оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой. Поощрять проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p>
	Итоговое мероприятие	Посещение музея Хлеба (совместно с родителями)

Месяц: октябрь		
Неделя: 1		
Тема: «Осень»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Продолжать работу по формированию доброжелательных отношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.</p> <p>Обогащать представления о семье. Рассматривать проявление отношения к пожилым членам семьи. Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов сельскохозяйственного труда взрослых в природе осенью, обогащает их представления.</p> <p>Поощрять инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе.</p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p>
	Познавательное развитие	<p>Расширять обобщённые представления детей об осени, как о времени года; о существенных признаках сезона (похолодание, сокращение светового дня, изменение окраски растений, опадание листьев, тучи, дожди, сбор урожая, перелёт птиц на юг и др.)</p> <p>Познакомить с составом и числа 3; знаками сравнения («больше», «меньше»); совершенствовать навыки в пределах 10; формировать пространственные отношения (направо, налево, вверх, вниз); учить сравнивать две группы предметов; получать равенство из неравенства, добавляя к меньшему количеству или убирая из большего количества один предмет.</p> <p>Песок и глина – наши помощники. Уточнить представления о свойствах песка и глины, определить отличия. Закреплять знания детей о пользе этих материалов для человека.</p>
	Речевое развитие	<p>Педагог формирует умение поддерживать беседу. Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей. Формировать умение использовать средства интонационной выразительности при чтении наизусть.</p> <p>Заучивание стихотворения «Уж небо осенью дышало» А.С.Пушкин. Учить детей запоминать стихотворное произведение. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Гласный звук о, буква О. Выделение звука в слове, Определение места звука в слове. Формирование умения определять место звука о, в ряду гласных.</p> <p>Ознакомление с буквой А. Упражнение в штриховке печатной буквы А, обводка по контуру.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Развивать у детей интерес к пейзажной живописи. Учить рисовать осенний пейзаж, совершенствовать владение разными приемами рисования упражнять в подборе цвета.</p> <p>Продолжать знакомить детей с осенью, сезонными изменениями в природе, с жанром изобразительного искусства - пейзажем; закреплять знания о колорите осени, полученные в процессе наблюдений за природой; обучать приемам в технике «пластинография»: лепить отдельные детали - придавливать, примазывать, разглаживать границы соединения частей; развивать моторику пальцев.</p>
	Физическое развитие	<p>Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом и боком по гимнастической скамейке; в прыжках, перебрасывании мяча. Прыжки на 2-х ногах через шнуры справа и слева, продвигаясь вперёд. Передача мяча двумя руками от груди. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой</p>

		<p>и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.</p> <p>Продолжать закреплять и совершенствовать основные движения детей в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивать качество движений и поощрять соблюдение правил. Воспитывать и поддерживать проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей.</p>
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: октябрь	
Неделя: 2	
Тема: «Растительный мир средней полосы России»	
Образовательная область	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Воспитывать бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России, способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу. Создать условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Воспитывать желание играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам. Учить употреблять слова «спасибо» и «пожалуйста».</p>
Познавательное развитие	<p>Расширять обобщённые представления детей о растительном мире средней полосы России. Учить детей восхищаться красотой и многообразием родной природы, формировать представление о лесах как об особом богатстве России. Учить составлять конструкцию из 4-х равнобедренных треугольников, ориентироваться на листе бумаги, словами называть направление: слева, справа, сверху, внизу; упражнять в счёте в пределах 10 (количественный и порядковый) Закрепить знание о числе, понятие «соседи» числа; учить соотносить цифру и количество предметов Песок и глина. Дать детям представление о влиянии высоких температур на песок и глину.</p>
Речевое развитие	<p>Упражнять детей в употреблении слов со сходными значениями. Совершенствовать умение согласовывать в предложении существительные и прилагательные. (составление рассказа по картине) Учить рассказывать по картине. Расширять словарный запас за счёт глаголов и прилагательных, раскрыть смысловое понятие «лес». Ввести в словарь детей слова: хвойный, лиственный, смешанный. Учить составлять предложения из 2-3 слов. Воспитывать бережное отношение к лесу Формировать умение узнавать букву О в словах, Ударный начальный звук О в словах.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Знакомить детей с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов; развивать творческое воображение, фантазию; формировать умение рисовать изображение по сложному контуру; вызывать интерес к собственной руке. Вызывать у детей интерес к изображению осенней березки по мотивам лирического стихотворения; учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны (аппликация) и стройного белоснежного ствола с гибкими ветками (аппликация и рисование); совершенствовать технические умения; развивать чувство цвета и композиции.</p>
Физическое развитие	<p>Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди. Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка). Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить</p>

		<p>игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> <p>Помогать быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Обучать детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p>
	Итоговое мероприятие	Выставка работ «История осеннего листочка» (работа + словотворчество)

Месяц: октябрь	
Неделя: 3	
Тема: «Животный мир средней полосы России»	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Обогащать представления о семье. Рассматривать проявления семейных традиций. Предоставить возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывать самоуважение и уверенность в себе, подчёркивать достижения ребёнка.</p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать любовь к родному краю, рассказывать о красивых местах нашей страны. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятие о том, что в природе всё взаимосвязано, нет «лишних» или «вредных» животных, птиц, насекомых, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Учить детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <p>Рассматривать вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Совершенствовать навыки заправки постели, умение аккуратно накрывать кровать покрывалом</p>
Познавательное развитие	<p>Расширять обобщённые представления детей о животном мире средней полосы России. Закреплять и пополнять знания детей о диких животных средней полосы; учить находить необходимые знания в книгах. Развивать и поощрять в детях познавательную активность.</p> <p>Дать представление о том, как люди заботятся о природе, создают заповедники. Познакомить с Красной книгой.</p> <p>Учить называть количественные и порядковые числительные; отвечать на вопросы: сколько? который? какой по счёту?</p> <p>Называть последующее и предыдущее число; развивать умение классифицировать предметы по различным признакам;</p> <p>Упражнять в счёте предметов в любом расположении (по кругу, в ряд)</p> <p>Закреплять представления о свойствах круга, треугольника, квадрата; упражнять в различении этих фигур; учить узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах.</p> <p>Закреплять понятия: вчера, сегодня, завтра.</p> <p>Песочные часы. Знакомство с песочными часами.</p>
Речевое развитие	<p>Продолжать развивать фонематический слух. Вводить в словарь детей слова с противоположными значениями. Учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Продолжать поощрять использование различных форм речевого этикета. Формировать умение интонационно выделять звуки в слове.</p> <p>творческое рассказывание. Учить детей придумывать продолжение сказки, начатой воспитателем. Продолжать учить детей использовать в рассказах разные типы предложений. Формировать умение развивать сюжет, придерживаясь плана. Воспитывать интерес к творчеству.</p> <p>Гласный звук Ы, буква ы. Ознакомление с артикуляцией звука Ы, Выделение звука Ы в слове, Определение места звука в слове. Формирование умения определять место звука о, в ряду гласных.</p>

Художественно-эстетическое развитие		<p>Продолжать знакомить детей с обитателями леса, учить устанавливать зависимость внешнего вида животного от условий жизни. Учить рисовать ежа, способом ритмичного нанесения штриховки. Показывать выразительные возможности простого карандаша, учить изображать качественные особенности.</p> <p>Продолжать знакомить детей с дикими животными; дать представление об образе жизни бурых медведей, о том, как они приспособлены к жизни в природе; учить создавать образ медведя в технике пластилинографии по образцу педагога, передавая строение тела животного, пропорции и характерные детали; учить работать с пластилином, формировать умение проводить растяжку аккуратно соединять части в единое целое путём промазывания и сглаживания.</p>
Физическое развитие		<p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минут; познакомить с игрой бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками. Отработка основных движений: бросание, катание, ловля. Прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях. Отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 метров.</p>
Итоговое мероприятие		Выставка «Краснокнижные животные средней полосы России»

Месяц: октябрь		
Неделя: 4		
Тема: «Жизнь в деревне. Сельское хозяйство»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	Педагог формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Педагог знакомит детей с сельскохозяйственными профессиями, обогащает их представления. Поощрять инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе. Педагог создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
	Познавательное развитие	Закрепить знания о различиях города и села, сельскохозяйственных специальностях. Формировать обобщённое представление о домашних животных. Уточнить знания об их внешнем виде, роли в хозяйстве, заботе о них человека. Уточнить представление о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, способах их использования в пищу. Учить порядковому счёту, называть число по порядку, указывая на пальцы; называть их последовательно. Познакомить с образованием и составом числа 5 графическим изображением цифры 5; учить обводить её. Закреплять временные отношения: утро – вечер, день – ночь. Этот удивительный воздух. Дать представления об источниках загрязнения воздуха; формировать желание заботиться о чистоте воздуха
	Речевое развитие	Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению. Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова. Развивать мелкую моторику рук. Продолжать использовать в речи предложения разных видов, при составлении рассказов из личного опыта, Обогащения словаря: рыхлить, сеять, урожай, снопы. Побуждать передавать свои впечатления в рассказе живо и эмоционально. Составление рассказа из личного опыта. Ознакомление с буквой Ы. Упражнение в штриховке печатной буквы Ы, обводка по контуру.
	Художественно-эстетическое развитие	Учить изображать выразительный образ кошки и ее детенышей; учить создавать парную сюжетную композицию, самостоятельно применяя ранее освоенные приемы рисования; знакомит с искусством силуэта; воспитывать любовь и уважение к домашним животным. Продолжать знакомить с народной культурой. Вызывать интерес к конструированию лукошка из цветной бумаги. Учить конструировать по опорной схеме для преобразования плоской формы в объемную. Закрепить навыки складывания бумаги в заданных направлениях. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Конструирование.
	Физическое развитие	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии прыжках. Ползание на четвереньках с преодолением препятствий. Ходьба по гимнастической скамейке, не середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пойти дальше (руки на пояс или за голову). Прыжки через препятствия. Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; упражнять в прыжках, развивать внимание. Отработка основных движений: прокатывание обруча, бег за ним и ловля. Метание в цель одной и двумя руками снизу

		и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и др.). Перебрасывание мяча из одной руки в другую.
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: ноябрь		
Неделя: 1		
Тема: «Наша Родина – Россия»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Поддерживать стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству. Умение отвечать на вопросы по содержанию текста, используя разные виды. Воспитывать привычку сообща трудиться, самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Развивать интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям.</p> <p>Обогащать представления детей о государственных праздниках – День народного единства. Знакомить с содержанием праздника.</p> <p>Педагог создаёт условия для знакомства детей с экономическими знаниями. Рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
	Познавательное развитие	<p>Обогатить знания детей о России, о стране, в которой мы живём; объяснить значение слова «Родина», познакомить с государственными символами – гербом и флагом России.</p> <p>Закрепить знания о главном городе России. Познакомить с Красной площадью. Дать некоторые знания об истории Кремля. Названия отдельных башен</p> <p>Закрепить знание названий крупных российских городов, рек, знания о разнообразии природы, растительного и животного мира России.</p> <p>Закреплять умение находить и называть последующее и предыдущее число, определять пропущенное число, называть «соседей» числа;</p> <p>Закреплять представления о последовательности дней недели;</p> <p>Учить расставлять цифры в порядке возрастания (убывания);</p> <p>Упражнять в сравнении, закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) каждое число на 1;</p> <p>Продолжать развивать умение ориентироваться на листе клетчатой бумаги.</p> <p>Парусные гонки. Показать возможности преобразования предметов, участвовать в коллективном преобразовании.</p>
	Речевое развитие	<p>Развивать интерес к произведениям разных жанров. Поддерживать инициативу к участию в разговоре. Закреплять умение использовать в речи несклоняемые существительные (Метро).</p> <p>Знакомить детей с рассказом Б.Житкова «Что я видел?» Закреплять умения отвечать на вопросы по содержанию текста, используя разные виды предложений, развивать культуру общения. Обогащение словаря: белокаменная, златоглавая, хлебосольная, словоохотливая. Чтение рассказов о Москве.</p> <p>Гласный звук И, буква И. Ознакомление с артикуляцией звука И, Выделение звука И в слове, Определение места звука в слове. Формирование умения определять место звука И, в ряду гласных.</p>

Художественно-эстетическое развитие	<p>Формировать у детей элементарное представление о символике нашей страны, ее значении, развивать интерес к истории государства; обогащать словарный запас, формировать грамматически правильный строй речи, умение поддерживать непринудительную беседу, отвечая на вопросы педагога; развивать изобразительно-художественные навыки, способность создавать государственные символы своей страны, подбирая цвет, детали, учить создавать первоначальный эскиз простым карандашом по образцу «Государственные символы России».</p> <p>Подвести детей к пониманию ценности искусства; уточнить и расширять представления о музее как месте хранения, изучения и демонстрации культурного наследия нашей страны и искусства (жанрах, видах искусства), творческой профессии (творца - художника, скульптура, графика, народного мастера); мотивировать детей к освоению искусства; формировать позицию творца и исследователя искусства (интерес к искусству, к музею, творческим занятиям); вызывать интерес к созданию аппликативной композиции из бумаги по образцу педагога; развивать творческие способности, фантазию, навыки, работы с инструментами для аппликации.</p>	
Физическое развитие	<p>Повторение ходьбы с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. Ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг (2-3 раза). Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. Способствовать формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> <p>Обучать элементам баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p>	
Итоговое мероприятие	Выставка работ	

Месяц: ноябрь		
Неделя: 2		
Тема: «Народная культура»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащать словарь детей вежливыми словами.</p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>Обсуждать с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривать вместе с детьми алгоритм безопасного поведения.</p>
	Познавательное развитие	<p>Познакомить детей с особенностями жизни и быта русского народа, с традициями: гостеприимство, чаепитие. (распечатка) Закрепить представление о декоративно-прикладном искусстве России. Воспитывать гордость за талант русских мастеров. Прививать любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев. Знакомить с народными промыслами России: дымковская игрушка, сине-голубая гжель, золотая хохлома, русская народная игрушка.</p> <p>Учить измерять длину предмета с помощью условной мерки; упражнять в счёте в пределах 10; учить видоизменять фигуру путём добавления счётных палочек.</p> <p>Учить составлять простые задачи ан сложение, познакомить со структурой задачи; учить называть месяцы года.</p> <p>Поиск воздуха. Уточнить понятия детей о том, что воздух - это не "невидимка", а реально существующий газ.</p>
	Речевое развитие	<p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (сказок). Закреплять знания детей о русском фольклоре на примере сказок. Обогащать словарь за счет представлений о характерах людей. Развивать мелкую моторику кистей рук с помощью штриховки.</p> <p>Познакомить детей с новой сказкой, учить передавать свое отношение к поступкам героев сказки. Обогащение словаря: ловкий, смелый, находчивый. Учить отвечать на вопросы по тексту, используя разные виды предложений.</p> <p>Рассказывание р.н.с. «Сивка-Бурка».</p> <p>Ознакомление с буквой И. Упражнение в штриховке печатной буквы И, обводка по контуру.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Продолжать знакомить детей с хохломской росписью, историей ее создания. Учить самостоятельно выбирать колорит росписи в зависимости от основного тона. Совершенствовать технику декоративного рисования.</p> <p>Знакомить детей с натюрмортом как с жанром изобразительного искусства; познакомить с картиной И. Машкова «Натюрморт с самоваром»; учить рассматривать художественное произведение - натюрморт; подвести к пониманию единства содержания смысла картины и средств выразительности, найденных художником; вызвать желание придумывать свой натюрморт, лепить предметы из соленного теста скульптурным способом; развивать чувство формы и композиции, мелкую моторику рук при создании лепной композиции; закреплять умения и навыки работы с лепным материалом (соленым тестом).</p>
	Физическое развитие	<p>Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. Упражнять в прыжках на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 метра). Ползание на</p>

		четвереньках, подталкивая мяч головой. Ведение мяча в ходьбе. Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. Обучать элементам баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.
	Итоговое мероприятие	Досуг «Однажды в музыкальной сказке»

Месяц: ноябрь		
Неделя: 3		
Тема: «Мой современный дом (умный)»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Обогащать представления о семье. Знакомить детей с их правами. Обогащать представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p>
	Познавательное развитие	<p>Расширять знания детей об устройствах, которые облегчают домашний быт и экономят время. Познакомить детей с современными устройствами: умные лампы, робот-пылесос, замок, который открывается с помощью приложения; домашняя метеостанция, которая подчиняется голосовому помощнику Алиса. Уточнить знания детей о функциях голосового помощника.</p> <p>Учить делить квадрат на 4 части путём его складывания по диагонали, составлять предмет из 4-х частей, измерять протяжённость с помощью условной мерки; развивать представление о расстоянии (далеко – близко).</p> <p>Воздух при нагревании расширяется. Сформировать у детей представление о теплом и холодном воздухе.</p>
	Речевое развитие	<p>Педагог закрепляет умение детей внимательно слушать рассказы сверстников. С помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа. Продолжать побуждать интонационно выделять звуки в слове.</p> <p>Учить детей рассматривать предметы и рассказывать о них. Обогащение словаря: стрелка, циферблат, батарейка. Учить вслушиваться в звучащие слова, находить короткое и длинное слово.</p> <p>Гласный звук У, буква У. Ознакомление с артикуляцией звука У, Выделение звука У в слове. Определение места звука в слове. Формирование умения определять место звука У, в ряду гласных.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Знакомить детей с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов; развивать творческое воображение, фантазию; формировать умение рисовать изображение по сложному контуру; вызывать интерес к собственной руке.</p> <p>Расширять представление о важнейших изобретениях человечества. Показать место огня в развитии человеческой культуры. Создать условия для самостоятельного конструирования «домиков для огня» из различных материалов.</p> <p>Продолжать учить планировать деятельность: определять замысел и мотив, выбирать материал и подходящий способ, разрабатывать содержание и достигать поставленной цели, анализировать и оценивать результат. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать инициативность, активность, самостоятельность.</p>
	Физическое развитие	<p>Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии. Повторить упражнения с</p>

	<p>мячом. Ведение мяча в ходьбе (как в баскетболе) на расстоянии 6 метров 2-3 раза. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени. Ходьба на носках, руки за головой, между набивными мячами. Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.</p> <p>Продолжать закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх.</p>
Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: ноябрь	
Неделя: 4	
Тема: «Прошлое и настоящее мебели и посуды»	
Образовательная область	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).</p> <p>Рассматривание с детьми картинок, где раскрывается связь между необдуманым и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации.</p> <p>Знакомить с назначением и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, чайник, утюг и др.)</p> <p>Рассказывать детям о причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
	<p>Познавательное развитие</p> <p>Рассказать об истории создания различных предметов мебели и посуды (например, проследить за историей развития дивана, кресла, стула и стола; тарелки, кружки и т.д.); объяснить назначение и различных предметов мебели, посуды; обсудить, из каких материалов сделаны те или иные предметы интерьера, посуды и люди каких профессий принимали участие в их создании</p> <p>Учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки; упражнять в счёте в пределах 10; развивать умение конструировать из заданных палочек, сравнивать предметы по длине, обозначать словами результаты сравнения (длиннее – короче, равные по длине), ориентироваться в пространстве.</p> <p>В воде есть воздух. Дать представление о том, что в воде тоже есть воздух, как можно увидеть воздух в воде.</p>
	<p>Речевое развитие</p> <p>Формировать умение составлять описательные предмета рассказы по образцу. Обогащения словаря за счет слов, обозначающих оттенки цвета, качеств и свойств предметов. (фаянс, фарфор). Тренировать умение образовывать слова, пользуясь суффиксами. Определять количество и последовательность слов в предложении.</p> <p>Учить детей рассматривать окружающие предметы, знать их назначение, характеризовать материалы, учить сравнивать предметы, обобщать и классифицировать. Продолжать составлять описательные рассказы. «Экскурсия на выставку керамики».</p> <p>Ознакомление с буквой У. Упражнение в штриховке печатной буквы У, обводка по контуру. Формирование умения узнавать букву У в словах.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Продолжать знакомить детей с русскими народными промыслами на примере гжельской керамики. Учить рисовать приемом мазок с тенью, «капельки» концом кисти (спирали, завитки). Воспитывать чувство гордости за талант своего народа. Чудо на фарфоре, синяя капель.</p> <p>Аппликация «Пано-тарелка для мамы» Учить детей делать тарелку - настенное украшение.</p>
	<p>Физическое развитие</p> <p>Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя, упражнять в равновесии и прыжках. Подлезание под шнур прямо и боком. Прыжки на правой и левой ноге попеременно. Ходьба между предметами на носках, руки за</p>

		головой. Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом. Продолжать закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх.
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: декабрь		
Неделя: 1		
Тема: «Одежда. Обувь. Головные уборы»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Педагог создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих.</p> <p>Педагог формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг.</p>
	Познавательное развитие	<p>Расширять обобщённые представления детей об одежде и обуви, головных уборах; их существенных признаках; материалах, из которых они сделаны. Уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей; научить дифференцировать одежду по сезонам; дать понятие о национальной одежде.</p> <p>Учить сравнивать две группы предметов и определять, на сколько одно число больше (меньше) другого;</p> <p>Продолжать учить называть последующее и предыдущее число, определять пропущенное; закреплять умение пользоваться математическими знаками.</p> <p>Учить сравнивать длину, ширину, толщину и высоту; упражнять в различении геометрических фигур.</p> <p>Пар — это тоже вода. Дать детям понятие о том, что пар — это тоже вода. Познакомить с некоторыми свойствами воды. Обратить внимание на то, что вода таит в себе много неизвестного.</p>
	Речевое развитие	<p>Формировать у детей умение подбирать и согласовывать глаголы с именами существительными в форме единственного и множественного числа. упражнять детей в подборе слов, противоположных по значению (антонимов); продолжать учить детей составлять описательные рассказы по схеме; развивать мыслительную деятельность и внимание. конспект</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Согласные звуки н, н. Ознакомление с артикуляцией звука н, нь. Учить различать артикуляционно и на слух твердый и мягкий звук. Формировать умение выделять конечный и начальный звук н. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся/начинающихся на н.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Помочь детям в освоении родового понятия «обувь» на основе выделения назначения как существенного признака.</p> <p>Учить рисовать обувь гуашью, самостоятельно применяя знакомые приемы рисования.</p> <p>Продолжать знакомить детей с одеждой, называть существительные детали и части предметов; продолжать учить лепить в технике пластинографии; формировать умение отделять маленькие комочки от большого куска пластилина, располагать комочки на ограниченном пространстве, лепить отдельные детали - придавливать, примазывать, разглаживать границы соединения частей.</p>
	Физическое развитие	<p>Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга: разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия⁴ повторить перебрасывание мяча. Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи. Прыжки на 2-х ногах, между набивными мячами. Переброска мячей друг другу в парах произвольным способом. Игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.</p> <p>Обучать элементам спортивных игр: Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м);</p>

		знание 3-4 фигур
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: декабрь		
Неделя: 2		
Тема: «Недра и богатства нашей земли»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Обогащать представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (поддержка детей с ОВЗ в ДОО).</p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России.</p> <p>Формировать представление о финансовой грамотности человека. Организовать проблемные и игровые ситуации для детей. Развивать умение планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг.</p>
	Познавательное развитие	<p>Дать детям представление о том, чем богата наша Родина; Какие полезные ископаемые добывают в ее недрах, как используются в народном хозяйстве. Познакомить с полезными ископаемыми региона (уголь, нефть, газ); дать первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту (воды, энергии, газа); формировать экологически грамотное поведение в быту и природе. Расширить знания детей, развивать их речь и мышление. Расширять знания о природе.</p> <p>Учить количественному и порядковому счёту в пределах 10; называть число по порядку, указывая на предметы; совершенствовать навыки счёта (количественные и порядковые числительные). Составлять и решать простые задачи на сложение; закреплять представление о последовательности дней недели.</p> <p>Учить делить целое на части, показывать и называть части: «одна вторая», «одна четвёртая», «половина»; закрепить понимание, что часть меньше целого, целое больше части.</p> <p>С водой и без воды. Познакомить с некоторыми свойствами воды. Помочь выделить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений (вода, свет, тепло)</p> <p>Свойства полезных ископаемых.</p>
	Речевое развитие	<p>формировать монологическую речь, учить отвечать на вопросы, актуализация словаря по теме;</p> <p>упражнять в подборе определений к заданному слову, учить образовывать притяжательные прилагательные, расширять словарный запас.</p> <p>Узнавание буквы Н в словах. Штриховка и письмо печатной буквы Н.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Продолжать знакомить детей с разными профессиями. Учить детей рисовать фигуру человека, передавая в деталях особенности его профессии (шахтер). Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, дополняя фигуру деталями, передающими особенности его профессии. Научить новым способом рисовать фон – положив мелок на боковую сторону, аккуратно прокатать его по рисунку).</p> <p>учить детей создавать простую аппликативную композицию, создавая по желанию пейзаж местности, где геолог ищет полезные ископаемые, используя готовый шаблон и вырезая детали самостоятельно. Закреплять умение учить работать с ножницами, вырезая детали задуманной формы, с прорисовкой контуров простым карандашом или без таковой – по желанию.</p>
	Физическое развитие	<p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд; упражнять в ползании и переброске мяча. Прокатывание набивного мяча.</p> <p>Повторить ходьбу и бег между снежными постройками, упражнять в прыжках на 2-х ногах до снеговика; в бросании</p>

		снежков в цель. Закреплять умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создавать условия для освоения элементов спортивных игр.
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: декабрь		
Неделя: 3		
Тема: «Продукты питания»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	Поддерживать желание преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники). Включать детей в подготовку мероприятий для родителей (новогодний утренник). Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту. Рассказывать о правилах пользования ёлочной гирляндой, хлопушками, петардами. Нужно быть осторожными, всё делать под контролем взрослых. Рассказать о причинах возникновения пожаров в Новогодние праздники и правилах поведения при пожаре.
	Познавательное развитие	Знакомить детей с основными названиями продуктов питания; уточнять, из чего они сделаны; рассказывать, что из них можно приготовить. Учить наглядно составлять и решать простые задачи на сложение; закреплять умение правильно называть части целого (целое больше части. А часть меньше целого); Закреплять представление о последовательности дней недели; учить называть месяцы года. Продолжать учить отгадывать математические загадки и решать логические задачи с опорой на наглядность. Продолжать учить называть последующее и предыдущее число, определять пропущенное. Замораживаем воду. Закреплять знания детей о том, что снег, лед — это замерзшая вода.
	Речевое развитие	Учить детей рассматривать, сравнивать и группировать предметы. Обогащение словаря: сливочное, кисломолочный. Упражнять детей в умении грамматически правильно строить предложения. Согласные звуки М, Мь, Ознакомление с артикуляцией звука м, мь. Учить различать артикуляционно и на слух твердый и мягкий звук. Формировать умение выделять конечный и начальный звук м. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся/начинающихся на м.
	Художественно-эстетическое развитие	Знакомить детей с натюрмортом, его содержанием, композицией подбором предметов по цвету. Учить рисовать натюрморт, пользуясь схематическим алгоритмом. Закреплять умение правильно пользоваться изоматериалами. Сформировать представление детей о холодильном оборудовании, его разнообразии и значении, о труде человека. Формировать у детей навыки изготовления объемных фигур из бумаги. Формировать умение делать четкие сгибы по пунктирным линиям путем проглаживания указательным пальцем и точные надрезы по сплошным линиям. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Конспект конструирование холодильник.
	Физическое развитие	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. Перебрасывание мячей большого диаметра друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове. Упражнять в прыжках на 2-х ногах. Повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель. Развивать ритмичность ходьбы на лыжах.
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: декабрь	
Неделя: 4	
Тема: «Новый год. Русские новогодние традиции»	
Образовательная область	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Педагог обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p> <p>Педагог поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям) поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту</p> <p>Закрепить знание правил пожарной безопасности при проведении новогоднего праздника.</p> <p>Закрепить знание гостевого этикета</p>
Познавательное развитие	<p>Формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси; истории их возникновения; формировать умения соотносить традиции и обычаи проведения праздника в старину и в наши дни; расширить представления детей о культуре своего народа.</p> <p>Упражнять в измерении протяжённости с помощью условной мерки; упражнять в счёте в пределах 10.</p> <p>Проверить умение соотносить цифру с количеством предметов;</p> <p>Называть последовательно времена года, дни недели, части суток.</p> <p>Вода не имеет формы. Закрепить представление о том, что вода принимает форму сосуда.</p>
Речевое развитие	<p>«Деду морозу закажем подарок» (Рассказывание из опыта), учить детей рассказывать из личного опыта, развивать умение связно, последовательно составлять рассказы; употреблять в речи прилагательные, согласуя их с существительными, например, плюшевый медвежонок, большая машина и т.д.; учить использовать в рассказах разные виды предложений; развивать память и творческое воображение.</p> <p>Буква М. Узнавание буквы М в словах. Штриховка и письмо печатной буквы М.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Знакомить детей с зимним временем года, сезонными изменениями, учить устанавливать связи и закономерности в природе; вызывать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации с собственным опытом восприятия зимней природы; развивать интерес к пейзажной живописи, способность сопереживать настроению художественного произведения, желание любоваться им, выражать личные оценки и суждения, соотносить увиденное на картине с собственным настроением и опытом восприятия природы; развивать эстетические оценки, суждения; упражнять в видении цветовой гаммы картины и подборе красок к ней, подводить к пониманию того, что с помощью холодных цветосочетаний художник передает в картине ощущения зимы.</p> <p>Расширять опыт дизайн-деятельности. Вызвать интерес к конструированию елочных игрушек из бумажных конусов. Создать условия для художественного экспериментирования. Инициировать смелое сочетание разных способов конструирования и аппликации для оформления бумажных игрушек.</p>
Физическое развитие	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазании на гимнастическую стенку, лазании до верха разноименным способом, не пропуская реек; в равновесии и прыжках. Ходьба по гимнастической</p>

		скамейке боком приставным шагом с мешочком на олове. Прыжки на двух ногах между кеглями с мешочком, зажатым между колен. Повторить продвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: январь		
Неделя: 2		
Тема: «Зима. Зимние забавы. Зимние виды спорта»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Педагог способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения.</p> <p>Педагог одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>Формировать представление о необходимости тепло одеваться, чтобы не заболеть. Познакомить с опасностями обморожения и прикосновения на морозе к металлическим предметам.</p> <p>Инициировать проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Продолжать формировать знания о правилах при катании с горки, на санках, лыжах, по льду.</p>
	Познавательное развитие	<p>Уточнять представления о признаках зимы, зимних явлениях природы: изменение длины дня, снегопад, метель.</p> <p>Закрепить знание о свойствах снега: белый, холодный, тает в тепле. Уточнять знания о зимних видах игр, забавах.</p> <p>Закреплять знания детей о элементарных основах безопасности жизни деятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх зимой.</p> <p>Ориентироваться на листе клетчатой бумаги (правый верхний угол, левый верхний угол, правый нижний угол, левый нижний угол, вправо, влево, вверх, вниз и т.д.)</p> <p>Упражнять в сравнении групп предметов; совершенствовать умение определять место числа в ряду; составлять число из двух меньших; определять пропущенное число. Упражнять в раскладывании цифр в порядке возрастания.</p> <p>Проверим слух. Познакомить детей с органом слуха – ухом, как частью тела. Рассказать детям об этом важном органе человека, для чего нам нужны уши, как надо заботиться об ушах. Показать - как человек слышит звук</p> <p>Превращение снега в воду, длительное наблюдение за превращением воды в лёд.</p>
	Речевое развитие	<p>«Зимние развлечения» (Составление рассказов по картинке)</p> <p>Учить детей составлять рассказы по фрагментам и по всему содержанию картины, учить отвечать на вопросы, используя в речи сложные предложения; воспитывать дружеские отношения, взаимопомощь; индивидуальная работа.</p> <p>Согласные звуки Т, Ть. Ознакомление с артикуляцией звука т, ть. Учить различать артикуляционно и на слух твердый и мягкий звук. Формировать умение выделять конечный и начальный звук т. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся/начинающихся на Т. Определение гласных и согласных звуков по артикуляции. Определение количества слогов в слове.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Закрепить у детей знание признаков зимних явлений природы; учить отображать в рисунке свои впечатления о зимних забавах; формировать умение выбирать несложный сюжет по предложенной теме, рисовать гуашью.</p> <p>Учить детей составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними; закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика) надрезанного с концов.</p>
	Физическое развитие	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске, балансируя руками; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в</p>

		кольцо. Перебрасывание мяча друг другу в шеренгах (2-мя руками от груди). Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: январь		
Неделя: 3		
Тема: «Животные (звери и птицы) зимой»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Педагог поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения.</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное.</p> <p>Закрепление правил безопасного поведения на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Объяснять необходимость изготовления кормушек для птиц зимой.</p>
	Познавательное развитие	<p>Закрепить представление о жизни животных в лесу зимой. Способах их приспособления и защиты (медведь, белка, заяц, ёж, лиса). Учить группировать птиц: зимующие, кочующие, перелётные. Дать знание о том, как человек помогает диким животным и птицам в голодное зимнее время. Приучать заботиться о птицах.</p> <p>Познакомить с календарём; рассказать о разных видах календарей; вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по календарю; упражнять в счёте в пределах 0, продолжать учить различать и называть геометрические фигуры.</p> <p>Продолжать решать логические задачи с опорой на наглядность.</p> <p>Наши помощники – глаза. Познакомить детей с органом зрения как частью тела. Рассказать детям об этом важном органе человека, для чего нам нужны глаза, как надо заботиться о глазах. Помочь определить, для чего человеку нужны глаза.</p>
	Речевое развитие	<p>Учить детей пересказывать знакомую сказку, учить детей вести беседу по содержанию, используя характерный словарь сказки; развивать память, интонационную выразительность речи; воспитывать интерес и любовь к сказкам.</p> <p>Буква Т Узнавание буквы Т в словах. Штриховка и письмо печатной буквы М. Учить составлять звуковые схемы-домики.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Учить изображать снегирей на ветке, передавать их строение, подбирать соответствующую цветовую гамму, смешивать краски до нужного оттенка.</p> <p>Продолжать знакомить детей с зимующими птицами; учить изображать в аппликации снегирей в разных позах; формировать умение передавать характерные особенности снегирей (окраску, форму частей тела); развивать зрительный контроль за действием рук; обучать способу парного вырезания (крылья у летящего снегиря, ягоды рябины); воспитывать добро желаемое отношение к окружающим.</p>
	Физическое развитие	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезание под дугу в группировке. Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг другу, двумя руками снизу. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.</p>
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: январь		
Неделя: 4		
Тема: «Человек. Здоровый образ жизни»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Педагог поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека).</p> <p>В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p> <p>Педагог создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту</p>
	Познавательное развитие	<p>Уточнить представления о внешнем облике человека, частях тела, лица. Закрепить знания об органах чувств, их роли. Формировать представление о строении человека (кости, кожа, кровь, сердце). Закрепить представление о своей гендерной принадлежности. Формировать представление: в здоровом теле – здоровый дух.</p> <p>Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.</p> <p>Познакомить с названиями дней недели; закреплять знание названий частей суток (утро, вечер, день, ночь);</p> <p>Упражнять в измерении предмета, умении показывать часть и целое.</p> <p>Учить сравнивать две группы предметов в пределах 10; определять, какое количество больше (меньше); называть последующее и предыдущее число</p> <p>Взаимосвязь органов вкуса и запаха. Показать взаимосвязь органов вкуса и запаха.</p>
	Речевое развитие	<p>Продолжать учить составлять рассказ по сюжетным картинкам, отвечать на вопросы воспитателя полным предложением, закреплять представления о ЗОЖ, продолжать формировать понятие о ценности здоровья и необходимости его сохранения и укрепления; развивать познавательную и речевую активность; воспитывать желание вести ЗОЖ.</p> <p>Ознакомление с артикуляцией звуков К,Кь, Упражнять в определении твердости и мягкости согласных звуков к, кь.</p> <p>Обозначение звуков слова условными обозначениями Выбор слов по количеству звуков.</p> <p>Буква К Узнавание буквы К в словах. Штриховка и письмо печатной буквы К. Учить составлять звуковые схемы-домики.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Учить рисовать фигуру человека, придерживаясь правильных пропорций (длина ног равна длине туловища с головой).</p> <p>Закреплять навыки закрашивания ограниченной поверхности. Продолжать знакомить с основными частями тела и их функциями (голова с шеей, руки и ноги прикреплены к туловищу и могут двигаться).</p> <p>учить детей лепить человека из пластилина, его части (голова, руки, ноги), соблюдая соотношение частей по величине; закреплять умение раскатывать пластилин на доске, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу; закреплять умение работать аккуратно. лепка человек конспект.</p>
	Физическое развитие	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и ловля их после отскока о пол; повторить задание в равновесии. Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола. Ходьба с перешагиванием через предметы с мешочком на голове, руки в стоны. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на</p>

		лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: февраль		
Неделя: 1		
Тема: «Семья, традиции»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Формировать уважение к труду родителей.</p>
	Познавательное развитие	<p>Закреплять представление о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях. Дать представление о родословной. Воспитывать заботливое и внимательное отношение к членам семьи, к семейным традициям и обычаям.</p> <p>Получать неравенства из равенства, добавляя (удаляя) один предмет; учить решать задачи, выбирать и формулировать арифметические действия, выполнять вычислительные приёмы.</p> <p>Продолжать знакомить с составом числа в пределах 5.</p> <p>Тонет - не тонет. Знакомство со свойствами коры дерева</p>
	Речевое развитие	<p>Учить детей рассматривать картину, понимать ее содержание, рассказывать по основным ее фрагментам.</p> <p>Обогащать словарь: комбинезон, фартук, конструировать дружная. Продолжать учить детей использовать в речи разные виды предложений. Составление рассказов по картине «В родной семье»</p> <p>Звук р, рь. Выбор слов с данным звуком, определение места звука в слове. Упражнять в определении количества слогов.</p> <p>Выбор слова по заданной схеме. Самостоятельное определение количества звуков и их анализ в слове.</p> <p>Буква Р, Узнавание буквы в словах. Штриховка и письмо буквы Р,р, обводка линий слева направо.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Расширить понятие о доме такими представлениями, как семья, интерьер, домашние дела, порядок, уют, лад.</p> <p>Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию лоскутной обрядовой куклы по мотивам «Десятиручка» в подарок маме и бабушке. Совершенствовать универсальные действия: складывание, скручивание, обматывание, завязывание, завязывание и др. Создать условия для переноса ранее освоенных умений в новую ситуацию. Развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию в системе «глаз-рука». Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Воспитывать любовь к своему дому, желание делать его уютным, красивым, гостеприимным. «Что такое дом и зачем Десятиручка в нем».</p>
	Физическое развитие	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; ходьба по 4-ой рейке стенки, спуск вниз. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой. Прыжки через шнуры на 2-х ногах. Ведение мяча до обозначенного места. Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: февраль		
Неделя: 2		
Тема: «Современные профессии»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Педагог обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p>
	Познавательное развитие	<p>Закрепить представление о труде людей разных профессий. Познакомить воспитанников престижными, новыми, востребованными профессиями в современном мире. Воспитывать уважение к труду взрослых. Закрепить знание слов, связанных с названиями современных профессий, действиями и орудиями труда.</p> <p>Упражнять в измерении крупы с помощью условной мерки; упражнять в счёте в пределах 10; учить называть дни недели по порядку.</p> <p>Учить количественному и порядковому счёту в пределах 10; называть число по порядку, указывая на предметы в любом расположении.</p> <p>Посадим семечко. Продолжать расширять знания о растениях - что растение добывает воду через корневую систему, который появляется раньше ростка и является важным органом питания растения.</p>
	Речевое развитие	<p>Учить самостоятельно составлять описательные рассказы о людях разной профессии в современном обществе. Учить самостоятельно составлять описательные рассказы о людях разной профессии. Продолжать учить связности, развёрнутости, непрерывности высказывания.</p> <p>Звук л, ль. Выбор слов с данным звуком, определение места звука в слове. Упражнять в определении количества слогов. Выбор слова по заданной схеме. Самостоятельное определение количества звуков и их анализ в слове.</p> <p>Буква Л, Узнавание буквы в словах. Штриховка и письмо буквы Л, л, обводка линий слева направо.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Дать детям представление о женских и мужских профессиях; развивать эстетическое отношение к окружающему, передавать в рисунке образ человека труда, изображая людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами; закреплять умения рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.</p>
	Физическое развитие	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант). Прыжки через бруски правым и левым боком. Упражнять в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.</p>
	Итоговое мероприятие	<p>Стенгазета «Кем я хочу быть?»</p>

Месяц: февраль	
Неделя: 3	
Тема: «Эволюция транспорта»	
Образовательная область	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Педагог создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Педагог одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
Познавательное развитие	<p>Закрепить знания об обобщающем понятии «транспорт», познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Уточнить представление о труде людей на транспорте. Закреплять знание названий видов транспорта. Закрепить знание о поведении в общественном транспорте и на улице.</p> <p>Знакомить детей с историей развития транспорта. Познакомить с возникновением некоторых видов транспорта. Учить сравнивать старинный транспорт с настоящим.</p> <p>Упражнять в счёте в пределах 10; соотносить цифры с числом; упражнять в обратном счёте; учить составлять узор из геометрических фигур.</p> <p>Совершенствовать умение моделировать и решать простые задачи – выбирать и формулировать арифметические действия. Выполнять вычислительные приёмы.</p> <p>Есть ли у растения органы дыхания? Помочь определить, что все части растения участвуют в дыхании.</p>
Речевое развитие	<p>Учить детей выделять существенные признаки в группе предметов и обобщать их. Учить группировать, классифицировать предметы, понимать значение обобщающих слов. Учить правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Расширение словаря: наземный, пассажирский водный, воздушный.</p> <p>Упражнение в определении звуков в, вь в словах и слогах. Построение звуковой модели слова. Упражнение в определении количества слогов в слове. Штриховка и письмо печатной буквы В, в. Обводка наклонной линии с крючком вверх.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>познакомить с транспортом прошлого – каретой. учить составлять эскиз кареты, подчеркнув характерную форму. украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами; обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками - рисовать кончиком кисти конспект.</p> <p>Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).</p>
Физическое развитие	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазании под дугу и отбивании мяча о землю. Прыжки в длину с места. Перебрасывания малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах. Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с</p>

		бегом и прыжками.
	Итоговое мероприятие	Выставка «Макеты военной техники»

Месяц: февраль	
Неделя: 4	
Тема: «День Защитника Отечества. Богатыри земли русской»	
Образовательная область	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Педагог обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории (по сезону и к праздникам). Педагог обогащает представления детей о празднике: День защитника Отечества. Знакомит детей с содержанием праздника, В процессе самообслуживания педагог обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. Педагог обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p>
Познавательное развитие	<p>Закрепить знание о родах войск, службе в Армии. Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как мы чтим их память. Воспитывать уважение к людям военных профессий.</p> <p>Дать детям знания о былинах, как жанре народного творчества; сообщить элементарные исторические сведения об эпохе Древней Руси (в те времена русский народ славился богатырской силой; слава о богатырях Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче дошла до наших дней; русские богатыри защищали родную землю от врагов). Закрепить названия элементов костюма русского богатыря (кольчуга, рубаха, шлем, сапоги, названия оружия русского воина (палица, копьё, щит, меч, стрелы, булава, лук). Воспитывать интерес к истории России, героическому прошлому русского народа, великих русских богатырях - защитниках земли русской.</p> <p>Учить называть последовательно дни недели, познакомить с понятием «месяц»; закреплять знание названий дней недели; упражнять в классификации геометрических фигур по разным признакам.</p> <p>Учить количественному и порядковому счёту в пределах 10, называть число по порядку, указывая на предметы в любом расположении.</p> <p>Парящий самолет. Помогать накоплению у детей конкретных представлений о магните и его свойствах притягивать предметы; выявить материалы, которые могут стать магнетическими; отделять магнетические предметы от немагнетических, используя магнит; Познакомить с физическим явлением «магнетизм»</p>
Речевое развитие	<p>Познакомить детей с рассказами Л.Кассиля об армии. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию рассказов, используя в речи разные виды предложений. Обогащение словаря: пехота, окоп, раненый, храбрый.</p> <p>Упражнение в определении звуков С, сь в словах и слогах. Построение звуковой модели слова. Упражнение в определении количества слогов в слове. Анализ артикуляции глухих согласных. Штриховка и письмо печатной буквы С,сь. Штриховка рисунков изогнутыми линиями.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Вызывать интерес к изготовлению подарков и сувениров; учить декоративному оформлению галстука: рисовать орнаменты и узоры на заготовках разной формы; развивать чувство композиции, технические навыки; воспитывать любовь и уважение к близким людям.</p>

	<p>Формировать представление детей о героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях - защитниках земли русской; познакомить с русскими богатырями: Ильей Муромцом, Добрыней Никитичем, Алешей Поповичем и др.; расширять и уточнять знания о произведениях устного народного творчества - былинах; вызывать эмоциональный отклик на произведения искусства; вызывать интерес к созданию выразительности образов; продолжать освоение скульптурного способа лепки путем вытягивания и моделирования частей, развивать умение декорировать лепной образ.</p>
Физическое развитие	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 метра. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд. Прыжки на 2-х ногах через шнуры, положенные на расстоянии 50см друг от друга. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.</p>
Итоговое мероприятие	<p>Досуг «Праздник пап»</p>

Месяц: март	
Неделя: 1	
Тема: «Скоро весна. Первоцветы»	
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие
	<p>Педагог формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в природе,</p>
	<p>Познавательное развитие</p> <p>Систематизировать и закрепить знания детей о названиях весенних месяцев, об основных признаках весны, весенних явлениях природы; Учить устанавливать причинно-следственные связи: почему снег тает, почему бегут ручьи, почему появились листочки, почему появились насекомые, почему прилетают птицы и т.д.; учить понимать причины пробуждения животных от зимней спячки и появления детёнышей. Уточнить и расширить представление об изменениях в жизни растений и диких животных с наступлением весны.</p> <p>Познакомить детей с первоцветами: подснежником, крокусами, мать-и-мачехой, медуницей, примулой. Научить определять их по описанию.</p> <p>Упражнять в измерении протяжённости с помощью условной мерки, в счёте в пределах 10; учить соотносить число с цифрой; различать количественный и порядковый счёт, отвечать на вопросы «сколько?», «который?», составлять число из единиц; состав числа, «соседи» чисел.</p> <p>Притягивает - не притягивает. Помогать накоплению у детей конкретных представлений о магните и его свойствах притягивать предметы; выявить материалы, которые могут стать магнетическими; отделять магнетические предметы от немагнетических, используя магнит; Изучить влияние магнетизма на разные предметы</p>
	<p>Речевое развитие</p> <p>Учить понимать содержание поэтического произведения, учить его наизусть. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Словарная работа: подснежник, разведчик.</p> <p>Упражнение в определении звуков п, пь в словах и слогах. Построение звуковой модели слова. Упражнение в определении количества слогов в слове. Анализ артикуляции глухих согласных. Штриховка и письмо печатной буквы П, пь. Печатанье букв под диктовку.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Воспитывать эстетически-нравственное отношение к природе через изображение ее образа в собственном творчестве; расширять знания и представления детей об окружающем мире, познакомить с внешним видом первого весеннего цветка – мать-и-мачехи. Познакомить с техникой рисование смятой бумаги, коктейльной трубочкой; формировать чувство композиции.</p> <p>формировать умения следовать устным инструкциям; обучать различным приемам работы с бумагой; знакомить детей с основными геометрическими понятиями (квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина); обогащать словарь детей специальными терминами; создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги.</p>

Физическое развитие	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом. Повторить игровые упражнения а санках; упражнять в беге и прыжках. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.
Итоговое мероприятие	Праздник «8 Марта»

Месяц: март		
Неделя: 2		
Тема: «Международный женский день»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Обогащать представления о семье. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих.</p> <p>Педагог одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p>
	Познавательное развитие	<p>Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы к женщинам и девочкам. Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. Познакомить детей с историей праздника – 8 Марта; воспитывать уважительное отношение ко всем женщинам; к их профессиям; желание помогать маме в силу своих возможностей.</p> <p>Упражнять в ориентировании на листе бумаги, используя слова: слева, справа, далеко, близко, выше, ниже; Учить сравнивать предметы о высоте с помощью условной мерки.</p> <p>Как достать скрепку из воды, не замочив рук. Помочь определить, какими свойствами магнит обладает в воде и на воздухе. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности и желание заниматься ею.</p>
	Речевое развитие	<p>Раскрыть детям многогранный образ матери труженицы, общественницы, воспитывать любовь и бережное отношение к своим мамам. Учить детей непринуждённому участию в беседе, учить отвечать на вопросы распространёнными предложениями. Развивать память и творческое воображение. Воспитывать чувства патриотизма и любви к Родине.</p> <p>Согласные звуки з, зь. Буква З. Анализ артикуляции согласных з, зь. Сопоставление их с глухими с,сь. Выбор слова к звуковой модели Объединение слов в группы по первому звуку. Штриховка и письмо печатной буквы З,з. обводка рисунка.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Знакомить детей с понятием «уютный и красивый дом»; учить создавать узоры на скатерти; формировать умение заполнять середину, углы, стороны основ всей кистью и ее концом; развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции; учить видеть красоту в рисунках.</p> <p>Закреплять умение рисовать цветы, создавать коллективную композицию. Создавать условия для экспериментирования с различными художественными материалами. Развивать чувство композиции.</p>
	Физическое развитие	<p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по шнуру с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. Ходьба по канату (шнуру) боком приставным шагом, мешочек на голове, руки на пояс. Прыжки на 2-х ногах через набивные мячи, положенные в ряд. Переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол. Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу.</p>

	Итоговое мероприятие	Выставка работ
--	----------------------	----------------

Месяц: март		
Неделя: 3		
Тема: «Земля – наш общий дом (континенты, страны, флаги, достопримечательности, традиции).		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Воспитывать отношение к людям разных национальностей, их культуре.</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное.</p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту.</p>
	Познавательное развитие	<p>Формировать представления о Земле и жизни людей на Земле. Воспитывать интерес и уважение к людям разных стран и национальностей, их деятельности и культуре. Воспитывать чувство любви и уважения к своей Родине.</p> <p>Продолжать знакомство детей с географическим глобусом – моделью планеты Земля. Закрепить знания детей о континентах. Формировать знания детей о других народах, о национальной культуре, обычаях.</p> <p>Проверить умение определять место числа в заданной части натурального ряда; умение раскладывать число на два меньших (взаимосвязь целого и частей); умение находить часть, если известно целое и другая часть; закрепить навыки счёта и отсчёта.</p> <p>Закреплять умение сравнивать предметы по высоте, длине, ширине, обозначать словами результат сравнения;</p> <p>Упражнять в назывании последовательности дней недели.</p> <p>Рисует магнит или нет. Познакомить детей с практическим применением магнита в творчестве. Способствовать воспитанию самостоятельности, развитию коммуникативных навыков;</p>
	Речевое развитие	<p>учить детей выстраивать логические цепочки между наблюдаемыми фактами, делать умозаключения на основе анализа произведённых действий; обогащать элементарные географические представления детей об окружающем мире: о планете Земля, о континентах, материках, странах, морях и океанах, их относительных размерах, свойствах, об их флоре и фауне; закрепить умения детей работать парами, в малых подгруппах и всей группой вместе; учить навыкам самоконтроля и коммуникативным навыкам.</p> <p>Согласные звуки б, бь. Буква Б. Анализ артикуляции согласных б, бь. Сопоставление их с глухими п, пь. Выбор слова к звуковой модели Объединение слов в группы по первому звуку. Штриховка и письмо печатной буквы Б, б. обводка рисунка.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>способствовать формированию представлений детей о том, что планета Земля – это громадный шар (большая часть земного шара покрыта водой – океанами и морями, кроме воды есть материки – твердая земля, суша, где живут люди); продолжать формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; совершенствовать Совершенствовать навыки рисования красками кистями разного размера. Конспект.</p> <p>Развивать интерес к познанию многообразия мира, стран, достопримечательностей и традиций. речь, мышление, мелкую моторику рук детей, продуктивную деятельность в ходе лепки, продолжать формировать у детей устойчивый</p>

		интерес к изобразительной деятельности; Конспект.
Физическое развитие		Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врасыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в вертикальную цель, в ползании между предметами. Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.
Итоговое мероприятие		Творческое задание «Хочу побывать в ...» (составление описательного рассказа о стране, в которой ребёнок хотел бы побывать)

Месяц: март		
Неделя: 4		
Тема: «Море и его обитатели»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в природе
	Познавательное развитие	Дать детям представление о море, его разных состояниях; познакомить с разными морями; расширить представления детей об обитателях морских глубин. Развивать у детей мышление, умение самостоятельно делать простейшие выводы. Умение чувствовать и замечать красоту моря в его разных состояниях. Учить составлять и раскладывать число на два меньших в пределах 5 (на наглядной основе); Продолжать учить делить на две равные части, отражать в речи действие и результат деления: разделили пополам, получили две равные части, соединили части вместе, получили одно целое; Совершенствовать навыки счёта в пределах 10; развивать умение соотносить цифру с нужным количеством предметов. «Домашняя засуха». Дать представление о том, что в земле есть вода.
	Речевое развитие	Упражнять в употреблении предлогов над, перед, между, под, за, формировать грамматический строй речи; обогащать словарный запас: батискаф, медуза, морская звезда. Развивать монологическую и диалогическую речь. Звуковой анализ слов со звуками д, дь. Повторение букв, обозначающих гласные звуки. Сопоставление их с глухими т,ть. Штриховка и письмо печатной буквы Д,д. Обводка рисунка.
	Художественно-эстетическое развитие	Учить самостоятельно отражать свои представления об обитателях морского дна разными изосредствами, учить создавать выразительный сюжет с помощью красок. закреплять знания детей о морских обитателях; развивать внимание, творческое воображение, мелкую моторику рук, воспитывать бережное отношение к природе.
	Физическое развитие	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться кругом и пройти дальше. Прыжка из обруча в обруч на 2-х ногах, на правой и левой ноге. Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: март		
Неделя: 5		
Тема: «Природа жарких районов Земли»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения.</p> <p>Продолжать поощрять инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе.</p> <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования</p>
	Познавательное развитие	<p>Дать понятие «жарких стран». Познакомить с самым жарким континентом – Африкой. Природные зоны Африки. Объяснить, как животные и растения особо жарких районов земли приспособлены к жизни при высоких температурах и с малым количеством воды.</p> <p>Упражнять в измерении жидкости с помощью условной мерки, продолжать упражнять в различении и назывании геометрических фигур; учить увеличивать и уменьшать число на единицу.</p> <p>Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и обратно; графического изображения цифр. «Домашняя засуха». Дать представление о том, что в земле есть вода.</p>
	Речевое развитие	<p>Закреплять умение различать и называть характерные особенности животных жарких стран. (Внешние признаки, повадки, чем питаются, где живут). Закреплять умение составлять описательный рассказ о животном</p> <p>Упражнять в подборе эпитетов. Учить детей понимать и объяснять значение крылатых выражений</p> <p>Закреплять умение образовывать сложные прилагательные, притяжательные; существительные с помощью суффиксов –онок, - ёнок.</p> <p>Согласный звук Й. Наблюдение за особенностью артикуляции звука Й. Выбор слов со звуком Й в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с мягким согласным й. Штриховка и письмо печатной буквы Д, д . обводка узора под диктовку.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Развивать эстетическое восприятие, воображения; умение создавать в рисунке выразительный образ, используя нетрадиционные техники рисования :пальчиковая живопись, рисование ладошкой, выдувание из трубочки.</p> <p>Продолжить знакомить с искусством графического изображения. Закрепить понятие «Художник-анималист»</p> <p>Поощрять самостоятельное детское творчество и фантазию, инициативу, способствовать вносить в композицию дополнения, соответствующие заданной теме Уточнять представления воспитанников о животных жарких стран.</p> <p>Учить рассматривать предметы, выделять основные части, форму, характерные признаки;</p> <p>Учить лепить черепашку, передавать форму туловища (сплющить овальную форму, головы, ног;</p> <p>Формировать умение стекой передавать детали (рот, глаза, рисунок на панцире, оттянуть хвост; Развивать мелкую моторику рук.</p>
	Физическое развитие	<p>Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами. Равновесие – ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно. Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.</p>

	Итоговое мероприятие	Выставка работ
--	----------------------	----------------

Месяц: апрель		
Неделя: 1		
Тема: «Природа холодных районов Земли»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	Педагог поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Педагог обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.
	Познавательное развитие	Познакомить детей с животными и растениями полярных районов Земли, систематизировать знания об этих животных и растениях. Рассказать об Арктике и Антарктиде, климатических условиях в полярных районах Земли. Объяснить, как животные и растения полярных районов приспособлены к жизни при низких температурах. Закреплять умение сравнивать предметы по величине: обозначать результат сравнения словами «выше», «ниже»; увеличивать и уменьшать число на единицу; конструировать фигуру из счётных палочек; закреплять название геометрической фигуры – четырёхугольник. Упражнять в счёте предметов в любом расположении; совершенствовать навыки счёта в пределах 10. «Где лучше расти». Знакомство со свойствами почвы, а также условий необходимых растениям для развития и роста.
	Речевое развитие	Знакомить с нашей планетой, обогащать представление детей о животных Севера. Совершенствование умения детей в согласовании слов в предложении, правильно строить сложные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если бы). Развитие фразовой и связной речи детей при составлении описательного рассказа, используя элементы мнемотехники, обогащать словарный запас. Развитие навыка правильного использования в речи относительных прилагательных, умение образовывать существительные множественного числа. Буква Я,я показатель мягкости согласных звуков. Анализ произношения слов, начинающихся йа, обозначения их буквой Я. Анализ звука а после мягких согласных и обозначение его буквой Я(мя,тя,ля,дя). Штриховка и письмо печатной Я,я Нахождение изученных букв в рисунке и обводка их по контуру.
	Художественно-эстетическое развитие	Закреплять знания о животных Севера. Знакомить детей с рисованием в технике «набрызг». Закреплять знания детей о животных Севера, их образе жизни в природе; инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги, поддерживать творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная).
	Физическое развитие	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной. Прыжки на 2-х ногах на 2 метра, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на 2-х ногах и снова перепрыгивание через предмет. Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: апрель		
Неделя: 2		
Тема: «Космос. Как всё начиналось»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Педагог поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека).</p> <p>Обогащать представления детей о государственных праздниках – Всемирный день космонавтики и авиации. Знакомить детей с содержанием праздника.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p>
	Познавательное развитие	<p>Сформировать у детей понятие «космос», «космическое пространство». Объяснить, что из себя представляет Солнечная система». Ввести понятия «звёзды», «планеты», «кометы», «спутники», «Вселенная». Рассказать о мечтах людей о покорении космоса и о том, как эти мечты превращаются в реальность. Познакомить детей с историей освоения космоса и первыми космонавтами. Расширить кругозор путём популяризации знаний о достижениях в области космонавтики. Воспитывать гордость за страну – первооткрывателя космического пространства.</p> <p>Закреплять знание временных представлений (части суток, дни недели, последовательность месяцев, времён года);</p> <p>Повторить состав чисел в пределах 5; закреплять знания графического изображения цифр. Упражнять в ориентировке на листе бумаги.</p> <p>Сила тяготения. Дать представление о существовании неведомой силы – силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к Земле.</p>
	Речевое развитие	<p>Дать детям представление о космосе и космонавтах. Учить отвечать на вопросы, используя различные виды простых и сложных предложений, совершенствуя диалогическую и монологическую речь. Воспитывать уважение к героям космоса, желание быть похожими на них, развивать познавательные интересы у детей.</p> <p>Словарь: космос, космонавт, космодром, космическая станция, невесомость.</p> <p>Согласные звуки г, гь. Буква Б. Анализ артикуляции согласных г, гь. Сопоставление их с глухими к, къ. Выбор слова к звуковой модели Объединение слов в группы по первому звуку. Штриховка и письмо печатной буквы Г, г. обводка рисунка.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Учить изображать звездное небо с помощью нетрадиционной техники, учить продумывать композицию и содержание рисунка, закреплять навыки работы красками.</p> <p>Вызывать у детей интерес к космосу; учить создавать аппликативную композицию с изображением звездного неба; учить вырезать пятилучевые звезды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы (более острые или более тупые); учить работать в технике коллажа; вызывать интерес к созданию образа кометы, состоящей из головы-звезды, вырезанной по схеме, и хвоста, составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани.</p>

	Физическое развитие	Повторить ходьбу и бег между предметам; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперёд на расстояние 8-10 метров. Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: апрель		
Неделя: 3		
Тема: «Весна»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Педагог обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Педагог создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
	Познавательное развитие	<p>Закрепить знание о весенних явлениях природы. Уточнить и расширить представления об изменениях в жизни растений и диких животных с наступлением весны. Формировать представление о весне как периоде пробуждения природы: показать зависимость роста растений от изменений в живой природе, связанных с приходом весны (увеличение количества света и тепла, таяния снега, питание водой земли, корней растений). Закрепить названия весенних месяцев.</p> <p>Проверить представления детей о последовательности времён года и дней недели;</p> <p>Умение соотносить цифру и количество предметов по образцу с количеством хлопков воспитателя.</p> <p>Учить детей ориентироваться на ограниченной плоскости, пользоваться словами «слева», «справа», «вверху», «внизу», «между».</p> <p>Волшебные стеклышки. Познакомить с микроскопом, лупой, телескопом, биноклем; объяснить, для чего они нужны человеку.</p>
	Речевое развитие	<p>«Тайны птичьего мира». Учить детей использовать в речи разные типы предложений, обогащать речь детей существительными, обозначающими птиц. Развивать у детей интерес к жизни птиц; познакомить с удивительными загадками и тайнами живой природы. Продолжать активизировать познавательные способности детей. Воспитывать интерес и любовь к птицам, желание им помогать.</p> <p>Согласный звук Ч. Наблюдение за особенностью артикуляции звука Ч. Выбор слов со звуком Ч в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с мягким согласным Ч. Штриховка и письмо печатной буквы Ч, ч. Обводка петлеобразной линии.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Закреплять знания о характерных особенностях этого времени года. Знакомить с весенним пейзажем. Учить составлять весеннюю композицию, использовать акварельные краски.</p> <p>Развивать цветовое восприятие, воображение и творческое мышление детей. закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания, создавая единую композицию из различных деталей (цветочков, травы) из цветной бумаги, сочетать по размеру, цвету и размеру. Формировать у детей понятие переднего и дальнего плана.</p>
	Физическое развитие	<p>Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. Метание мешочков в вертикальную цель. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны. Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг</p>

		предметов; отбивание мяча о стенку.
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: апрель		
Неделя: 4		
Тема: «Экология. Вода-волшебница»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Педагог создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место</p>
	Познавательное развитие	<p>Познакомить детей с понятием экология. Способствовать формированию знаний о проблемах загрязнения окружающей среды, мирового океана и устанавливать причинно-следственные связи по данной проблеме. Активизировать словарный запас за счёт новых слов (природа, экология, окружающая среда, бытовые отходы, вторичная переработка, мусороперерабатывающий завод). Развивать интерес к живой и неживой природе нашей планеты; обогащать память, внимание, умение мыслить. Воспитывать бережное и заботливое отношение к природе.</p> <p>Познакомить детей со свойствами воды, с понятием «круговорот воды в природе». Дать знание о состояниях воды (жидкое, твёрдое, газообразное). Познакомить со способами очистки воды, с умением воды работать во благо человека. Дать знания о правилах безопасного поведения на воде. Уточнить знания о водных видах спорта и пользе водных процедур для здоровья. Формировать бережное отношение к воде.</p> <p>Упражнять в измерении протяжённости с помощью условной мерки; упражнять в прямом и обратном счёте; учить сравнивать предметы по длине путём наложения, приложения.</p> <p>Закрепить умение соотносить цифру и количество предметов.</p> <p>Путешествие Капельки. Познакомить детей с круговоротом воды в природе, выяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега; расширить представления о значении воды для жизни человека; развивать социальные навыки детей. Упражнять в измерении протяжённости с помощью условной мерки; упражнять в прямом и обратном счёте; учить сравнивать предметы по длине путём наложения, приложения.</p> <p>Закрепить умение соотносить цифру и количество предметов.</p> <p>Путешествие Капельки. Познакомить детей с круговоротом воды в природе, выяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега; расширить представления о значении воды для жизни человека; развивать социальные навыки детей. Формировать у детей навыки проведения лабораторных опытов, соблюдать необходимые меры безопасности.</p>
	Речевое развитие	<p>Активизация и обогащение словаря детей за счёт слов: прозрачная, непрозрачная, мутная; льётся, булькает, журчит, переливается, выливается; примеси, фильтр, очистные сооружения; наводнение, паводок, водяной.</p> <p>Развитие речевого дыхания. Совершенствование диалогической речи детей, речи-доказательства. Конспект</p> <p>Упражнение в образовании однокоренных слов. Продолжение формирования умения составлять рассказ по моделям.</p> <p>Согласные звуки Ш. Буква Б. Анализ артикуляции твердого согласного ш. Объединение слов в группы по первому звуку. Штриховка и письмо печатной буквы Ш, ш. обводка волнообразной линии.</p>
	Художественно-эстетическое	<p>Обобщать и закреплять знания детей о свойствах и значении воды в жизни людей. Развивать творческие способности, эстетическое восприятие и мелкую моторику. Воспитывать интерес к рисованию с помощью нетрадиционной техники</p>

развитие	<p>рисования на воде. Способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроения, развитию умения выстраивать взаимоотношения друг с другом в процессе деятельности.</p> <p>Расширять представление о воде в природе и жизни человека. Вызвать интерес к созданию различных конструкций, связанных с использованием воды человеком. Инициировать выбор материалов и способов в их свободном и гибком сочетании. Показать возможность создания коллективной композиции для обыгрывания созданных конструкций.</p> <p>Продолжать учить планировать коллективную деятельность.</p>
Физическое развитие	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической реке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. Перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперёд. Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс. Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.</p> <p>Элементы футбола: передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.</p>
Итоговое мероприятие	Выставка «Я берегу лес»

Месяц: май		
Неделя: 1		
Тема: «Книга – лучший друг»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Педагог знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Закреплять навыки бережного обращения с книгой</p>
	Познавательное развитие	<p>Рассказать о том, как создают книги. Познакомить с оформлением книги, с трудом работников типографии. Развивать внимание, память. Познакомить с видами книг (какие бывают, из чего сделаны); закреплять представление о составляющих частях книги (обложка, страницы, корешок и т.д.); формировать представление о тематическом разнообразии содержания книг; воспитывать аккуратность в обращении с книгой.</p> <p>Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их. Закрепить знание сказок, рассказов, стихов через загадки и иллюстрации. Обогащать представления детей о разнообразии книг. Закрепить правила культурного обращения с книгами. Формировать интерес к книгам, потребность к чтению, умение слушать, эмоционально откликаться на воображаемые события. Закреплять навыки бережного обращения с книгой. Познакомить детей с историей создания книги, с её развитием.</p> <p>Продолжать учить составлять фигуры из счётных палочек; упражнять в счёте в пределах 10.</p> <p>Повторять состав числа в пределах 5; учить ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Мир бумаги и ткани. Познакомить с разными видами бумаги и ткани; формировать умение сравнивать качества и свойства; помочь понять, что свойства материала обуславливают способ его употребления.</p>
	Речевое развитие	<p>Закрепить в памяти детей знакомые сказки и узнавать их по фрагментам, продолжать учить использовать в ответах разные формы предложений, развивать интонационную выразительность речи; использовать слова и выражения, типичные для русских народных сказок; воспитывать интерес и любовь к сказкам.</p> <p>Путешествие в мир сказки» (Викторина)</p> <p>Гласный звук э, буква Э, э. Ознакомление с артикуляцией звука У, Выделение звука У в слове, Определение места звука в слове. Формирование умения определять место звука Э, в ряду гласных. Штриховка и печать буквы Э. э.</p> <p>Обводка овальных фигур.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Уточнять и обогащать знания детей о книгах, художниках –иллюстраторах. Знакомить детей с русскими народными сказками. Совершенствовать изобразительные умения.</p> <p>Знакомить детей с искусством оформления книги; определять функциональную значимость элементов книги.</p> <p>Продолжать знакомить детей с творчеством А. С. Пушкина; учить лепить образ Царевны – Лебеди по образцу, передавать образ птицы (величавая поза, гордый изгиб шеи, корона на голове); учить находить способы лепки птицы, опираясь на умения, полученные ранее; развивать глазомер, мелкую моторику, синхронизировать движения обеих рук.</p>
	Физическое развитие	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на</p>

		повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти дальше. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд. Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).
	Итоговое мероприятие	Посещение библиотеки «Остров сокровищ»

Месяц: май		
Неделя: 2		
Тема: «Мы помним, мы гордимся»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	Педагог обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. Педагог обогащает представления детей о государственном празднике: День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Поддерживать проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в мероприятиях, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и др.)
	Познавательное развитие	Закрепить представления о том, как защищали русские люди свою Родину в годы войны, как хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. Упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку; упражнять в счёте в пределах 10; учить называть «соседей» чисел. Закреплять умение называть и записывать последующие и предыдущие числа; сравнивать предметы по высоте. Радуга в небе. Познакомить со свойством света превращаться в радужный спектр; расширять представления о смешивании цветов, составляющих белый цвет; упражнять в изготовлении мыльных пузырей по схеме - алгоритму
	Речевое развитие	Расширение знаний детей о стихотворениях про День Победы. Продолжать знакомить детей со стихотворениями о Дне Победы; вспомнить значения слов «парад», «орден», «Бессмертный полк». Заучивание стихотворения по выбору детей. Буква Е, е показатель мягкости согласных звуков. Анализ произношения слов, начинающихся йэ, обозначения их буквой Е. Анализ звука а после мягких согласных и обозначение его буквой Е(ме,те,ле,де). Штриховка и письмо печатной Е.е. Нахождение изученных букв в рисунке и обводка их по контуру.
	Художественно-эстетическое развитие	Расширять знания детей о ВОВ, знакомить дошкольников с жизнью народа в этот период; учить создавать сюжетный рисунок с помощью гуаши; закреплять знания о свойствах различных изобразительных материалов; воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам ВОВ. Воспитывать у детей патриотические чувства; учить сопереживать событиям Великой Отечественной войны; продолжать учить создавать коллективную композицию, воспитывая навыки сотворчества (согласовывать свои действия с действиями других детей); закреплять умения складывать круги пополам, совмещая стороны, проглаживая линию сгиба; закреплять навык наклеивания, соблюдая последовательность действий; воспитывать творческий подход к выполнению работы, аккуратность.
	Физическое развитие	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. Забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м. Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей; повторить игровые упражнения с мячом. Подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд, забрасывание мяча в баскетбольную корзину.
	Итоговое мероприятие	Праздник «День победы» (участие в празднике)

Месяц: май		
Неделя: 3		
Тема: «Цветы. Лекарственные растения»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	Педагог способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в природе
область	Познавательное развитие	Расширять представления детей о полевых и садовых цветах, их строении, местах произрастания. Рассказать о многообразии трав и их пользе. Познакомить с лекарственными растениями. Формировать бережное отношение к растениям. Расширять знания о пользе и применении лекарственных трав; познакомить детей с правилами сбора и сушки лекарственных растений; активизировать речь детей новыми названиями: лаванда, душица, шалфей, зверобой, подорожник. Познакомить с народными названиями целебных трав – «белюшка», «пупавка», «ворожка», «молочник», «пуховик», «ноготки», «заячьи ушки». Развивать интерес к познанию растительного мира нашего края. Упражнять в счёте в пределах 10; учить называть «соседей» чисел. Повторять состав чисел в пределах 5; Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять представление о последовательности дней недели. Легкая пластмасса и тяжелый металла. Помочь определить свойства пластмассы (гладкая, шероховатая) и металла, изделий из пластмассы и металла. Сравнить способность тонуть металлических и пластмассовых предметов.
	Речевое развитие	Закрепить правила поведения в природе. Формировать умение отвечать полным предложением, внимательно слушать взрослого и своих товарищей, отгадывать загадки. Словарная работа: шиповник, зверобой, чертополох, настои, отвары, иммунитет, травник, фармацевт. Согласный звук Ж. Буква Ж, ж. Анализ артикуляции твердого согласного ж. Объединение слов в группы по первому звуку. Штриховка и письмо печатной буквы Ж. ж. Обводка рисунков по образцу.
	Художественно-эстетическое развитие	Учить рисовать шиповник с плодами, закреплять знания о лекарственных растениях. Познакомить детей с новой техникой рисования «по сырому». Совершенствовать технику рисования акварелью. Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию. Развивать интерес к природе и отображению представлений в изобразительной деятельности. Закреплять умение складывать базовую форму "квадрат" в разных направлениях (пополам, по диагонали, выполнять надрезы ножницами по прямой. Закреплять навыки техники работы с ножницами, клеем. Закрепить навыки вырезывания и сворачивания бумажных полос, развивать мелкую моторику, внимательность, аккуратность при выполнении работ.
	Физическое развитие	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и враспынную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. Броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. Лазанье в обруч прямо и боком, выполняется в парах; один ребёнок держит обруч, другой выполняет задание, затем ребята меняются. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.

	Итоговое мероприятие	Выставка работ
--	----------------------	----------------

Месяц: май		
Неделя: 4		
Тема: «Насекомые. Земноводные».		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	Обогащать опыт освоения детьми умений совместной деятельности со сверстниками. Обогащать представление детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному человеку. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе
	Познавательное развитие	Познакомить детей с многообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки. Рассказать, где они живут, чем питаются. Рассказать о пользе насекомых для природы и человека. Дать детям первоначальные знания о животных класса земноводные, о среде их обитания, внешнем виде, образе жизни. Упражнять в делении квадрата на четыре равные части путём складывания по диагонали; учить показывать одну четвёртую, составлять предмет из 4-х равнобедренных треугольников; ориентироваться в пространстве. Повторять состав чисел в пределах 5. Солнце дарит нам тепло и свет. Дать представление о том, что Солнце является источником тепла и света; познакомить с понятием «световая энергия», показать степень ее поглощения разными предметами, материалами.
	Речевое развитие	Систематизировать и закрепить знания детей о насекомых и земноводных животных; составлять притяжательные прилагательные от названий насекомых, использовать в речи предлоги около, по, под, на, над. Закреплять умение образовывать множественное число, уменьшительную - ласкательную форму существительных; Формировать умение отвечать на вопросы полными предложениями. Развивать активную речь детей; земноводные (лягушка, тритон). Упражнение в определении звуков х, хь в словах и слогах. Построение звуковой модели слова. Упражнение в определении количества слогов в слове. Анализ артикуляции глухих согласных. Штриховка и письмо печатной буквы Х, х. Штриховка и обводка под диктовку.
	Художественно-эстетическое развитие	Закреплять знания детей о насекомых Учить изображать насекомых разными способами, формировать умение самостоятельно подбирать цветовую гамму. Учить детей лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски; формировать умение придавать поделке устойчивость; формировать коммуникативные навыки; развивать наблюдательность; воспитывать интерес к живой природе.
	Физическое развитие	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками; повторить прыжки между предметами. Прыжки на правой и левой ноге попеременно. Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом. Обучать элементам спортивных игр: городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.
	Итоговое мероприятие	Выставка «Удивительный мир насекомых»

Месяц: май		
Неделя: 5		
Тема: «Мой город – Санкт-Петербург. Великие люди нашего города»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Способствовать пониманию того, как рождаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх)</p>
	Познавательное развитие	<p>Продолжать знакомить детей с родным городом Санкт-Петербургом, дать начальные знания об его истории и основных достопримечательностях (Петропавловская крепость, Дворец Петра в Летнем саду, Медный всадник и Адмиралтейство); Расширять словарь за счёт имён существительных (город, крепость, ангел, собор, шпиль, городской транспорт, пассажирский транспорт, шпиль, экскурсовод, экскурсия, петербуржец); воспитывать чувство гордости за свой город Санкт-Петербург, воспитывать чувство принадлежности к петербуржцам (я – петербуржец!).</p> <p>Познакомить детей со знаменитыми соотечественниками- деятелями науки и искусства, воспитывать уважение к известным людям Санкт-Петербурга - воспитывать чувство патриотизма, гордости за свой народ, уважение к людям Отечества.</p> <p>Упражнять в счёте в пределах 10; учить находить сходство и различие между предметами.</p> <p>Повторять состав чисел в пределах 5; закреплять умение называть и записывать последующие и предыдущие числа; Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Почему горит фонарик? Уточнить представления о значении электричества для людей; познакомить с батареейкой – хранителем электричества – и способом использования лимона в качестве батарейки.</p>
	Речевое развитие	<p>Активизация и актуализация словаря по теме «Санкт-Петербург». Город, Санкт-Петербург, река, Нева, Невский, улица, проспект, площадь, музей, фонарь, фонтан, бульвар; дворцовая, красивая, нарядная, тенистый, зеленый, тихий, великолепный, петербургский, широкий, красивый, алый, мощный, каменный. Расширение словаря прилагательными. Совершенствование грамматического строя речи (употребление предлогов). Совершенствование грамматического строя речи (согласование существительных с числительными). Развитие координации речи движением, развитие слухового внимания, развитие связанной речи.</p> <p>Буква Ю, ю показатель мягкости согласных звуков. Анализ произношения слов, начинающихся йу, обозначения их буквой Ю. Анализ звука а после мягких согласных и обозначение его буквой Е. Штриховка и письмо печатной Ю.ю. Нахождение изученных букв в рисунке и обводка их по контуру. Обследование детей на коней года.</p>
	Художественно-эстетическое	Продолжать знакомить детей с достопримечательностями города, учить передавать впечатления от празднования Дня города (украшенные дома, плакаты, салют) закреплять умение детей рисовать дома разных пропорций. Формировать

развитие	<p>умение работать всей кистью и ее концом.</p> <p>Формировать творческие способности ребёнка посредством использования знакомых приёмов работы с пластилином (скатывание, раскатывание, размазывание, налп). Развивать (повторять, закреплять) знания детей о городских фонарях, украшающих улицы, площади, аллеи Санкт – Петербурга.</p>
Физическое развитие	<p>Упражнять детей в беге, развивая выносливость; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в метании мешочков в цель и прыжках через короткую скакалку. Прыжки на 2-х ногах, продвигаясь вперёд, с мешочком, зажатым между колен («Пингвины»). Прокатывание набивных мячей в прямом направлении. Упражнять в беге между предметами; повторить игровые упражнения с мячом.</p> <p>Обучать элементам спортивных игр: городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.</p>
Итоговое мероприятие	Посещение музея, локации в Санкт-Петербурге (по выбору детей и родителей)

2.2. Вариативные формы

1. Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга»

Цель программы –воспитывать у детей интерес к истории и культуре родного города, формировать такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей Санкт-Петербурга, интерес к окружающему миру, умение чувствовать себя в нём комфортно, умение ориентироваться в любой жизненной ситуации.

Задачи программы:

Расширять знания детей об окружающем их городе;

Познакомить детей с уникальными особенностями Санкт-Петербурга, наиболее известными достопримечательностями;

Приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, на экскурсиях, выставках, в театрах и т.д.

Воспитывать у детей любовь к своему городу, пробуждать чувства ответственности и гордости за то, что они – петербуржцы.

2. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Цель программы – расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведений фольклора, богатство и красочность народного языка; воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Задачи программы:

Содействие атмосфере национального быта;

Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек.

Учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры.

Знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

3. «Весёлый рюкзачок»

Цель программы – целостное развитие личности ребёнка средствами рекреационного, эколого-оздоровительного, краеведческого туризма; формирование мотивации к самостоятельной двигательной и эколого-познавательной деятельности; освоение детьми ценностей общества, природы, здоровья, физической культуры.

Задачи программы:

Укрепить здоровье, приучить к закаливанию, обеспечить активный отдых, формировать основы двигательных навыков и умений, развивать двигательные способности (двигательную координацию, выносливость, ловкость);

Развивать любознательность, устойчивый интерес к природе родного края, к ближайшему социально-культурному окружению, истории своей семьи, дошкольного учреждения, знакомым улицам; формировать знания о человеке, как части природы и окружающего мира в целом;

Дать первые сведения о туризме как форме познания природы и социума, сформировать начальные понятия о туризме и элементах ориентирования в ближайшем окружении; познакомить с видами туризма (горный, водный, автомобильный), с их основными особенностями; закрепить навыки ориентирования в пространстве, правила поведения в окружающей среде; уточнить имеющиеся знания и представления; дать базовые знания о родном крае – улице, районе, интересных и памятных местах в микрорайоне детского сада; способствовать освоению элементарных правил ориентирования на знакомой местности; формировать основы специальных туристских знаний, ознакомить с правилами поведения в туристском походе; научить приёмам составления плана, карты (на примере детского сада, своей улицы), вычерчивания маршрута движения; Воспитывать потребность в здоровом образе жизни, гуманное отношение к окружающему миру, ценностное, бережное отношение к миру природы и социальному окружению.

4. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

Цель программы – помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Задачи программы:

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творчества;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях. Основополагающие принц

3. Проекты

1. «Моя семья»

Цель проекта: Создание организационно – педагогических условий для формирования у детей дошкольного возраста духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, семейным ценностям и традициям.

Задачи проектной деятельности:

1. Обогащать знания детей о своей семье, о нравственном отношении к членам семьи, семейным традициям, расширять знания о ближнем окружении, учить разбираться в родственных связях (брат, сестра, бабушка, дедушка), проявлять заботу о родных людях.
2. Развивать коммуникативные навыки и творческие способности детей, познавательный интерес, любознательность, фантазию, воображение в процессе совместной деятельности взрослых с детьми.
3. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, показать ценность семьи для каждого человека.

4. Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.

2. «Память о Великой Отечественной войне»

Цель проекта: воспитание у детей старшего дошкольного возраста нравственно-патриотических качеств и чувства гордости за свою Родину, наш город.

Задачи проектной деятельности:

1. Расширять и систематизировать знания детей о ВОВ
2. Формировать нравственно-патриотические чувства: храбрость, мужество, стремление защищать свою Родину.
3. Способствовать проявлению у детей интереса к истории своей страны, своего города-героя (Ленинград – город-герой).
4. Воспитывать в детях уважительное отношение к старшему поколению.
5. Воспитывать бережное отношение к семейным фотографиям и наградам.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Целенаправленно организованная предметно-развивающая среда в группе играет большую роль в гармоничном развитии и воспитании ребенка. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценно физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие ребенка с учётом тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкальная, изобразительная, конструирование и двигательная).

Предметная развивающая среда подобрана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

При создании предметной развивающей среды педагоги учитывают гендерную специфику и обеспечивают среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Предметно-пространственная среда: содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная.

Предметно-развивающая среда начинается уже с приемной, где каждое утро мы встречаем наших детей. В приемной располагаются индивидуальные шкафчики с картинками. В приемной нашли свое место разнообразные информационные уголки (стенды) для родителей, а также полки для поделок и рисунков ребят.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию образовательной программы. Обстановка в группе старшего возраста комфортная и безопасная для ребенка. Групповое помещение – это место, в котором ребенок проводит большую часть дня, поэтому здесь работа требовала наибольших усилий.

Предметная среда для игровой деятельности

Материалы для сюжетной игры

Игрушки-предметы оперирования в возрастном диапазоне 5 -7 лет изменяются в двух направлениях. С одной стороны, это усиление реалистичности облика игрушки с одновременным уменьшением ее размеров и степени готовности к использованию. Это готовые реалистические игрушки-модели (например, автомобильчики разных марок), вплоть до действующих моделей (например, механические подъемный кран, лебедка, заводные и управляемые электрифицированные железная дорога, автомобили, луноходы и пр.), а также сборные модели (самолеты, яхты и пр., действующие сборные модели типа «лето», сборные мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов») и игрушки-трансформеры (игрушки-модели, сборно-разборные игрушки являются одновременно и хорошим материалом для познавательно-исследовательской деятельности).

С другой стороны, весьма привлекательными для детей в этом возрасте становятся игрушки, реалистические по облику и соразмерные настоящей вещи, позволяющие ребенку осуществлять действие, приближающееся к реальному, не просто его изображающее, а имеющее определенный практический результат. Например, набор дротиков позволяет «охотнику» в рамках сюжетной игры реально упражняться в ловкости и т.п. Такого рода, реалистично действующие игрушки-предметы оперирования позволяют перекидывать мост от сюжетной

игры к результативному практическому действию. Игрушки-маркеры условного пространства также претерпевают изменения в двух направлениях. Первое направление –изменение в сторону большей реалистичности и, одновременно, уменьшения размеров. Очень большое значение приобретают макеты –предметы, представляющие в уменьшенном виде реальные сооружения и территории. Макеты как мелкие маркеры условного пространства становятся опорой в построении детьми достаточно сложных игровых «миров» в режиссерской игре (совместной и индивидуальной). Целесообразно предоставить детям несколько универсальных (многотемных) макетов, позволяющих реализовать широкий спектр игровых интересов: кукольный дом, замок (крепость), ландшафтные макеты (моделирующие городской и природный ландшафт). Также необходимы для построения игровых «миров» мелкие маркеры разной степени готовности (различного рода строения –гаражи, бензозаправочные станции, фермы, соразмерные мелким фигуркам-персонажам, строительные наборы специального назначения для возведения сборных замка, крепости, домиков и пр.).

Второе направление –изменение крупных прототипических маркеров в сторону все большей условности. Они теряют определенную тематически-смысловую нагрузку и приближаются к крупным полифункциональным предметам, как бы смыкаются с ними. Например, складная многочастная рама (ширма), которая по прихоти детей может обозначить контур корабля или самолета, или автомобиля (как и набор крупных набивных модулей, из которых может быть сооружено все, что угодно). В пределе, мы имеем дело в этом направлении уже не с игрушками как таковыми (т.е. предметами, специально предназначенными для игры), а с любым крупным подсобным материалом (диванные подушки, перевернутые стулья, стол со спущенной скатертью, который становится «пещерой», и пр.).

Крупные условные маркеры особенно ценны для поддержки совместной сюжетной игры старших дошкольников.

Игрушки-персонажи в старшем дошкольном возрасте (5 -7 лет) выступают в двух видах: с одной стороны, они меняются в направлении еще большей реалистичности, стремясь к ее крайнему полюсу, с другой стороны, большое значение приобретают крайне условные игрушки. И те, и другие уменьшаются в размерах, т.е. по этому параметру они приближаются к полюсу максимальной условности. Необходимость реалистичной игрушки-персонажа обусловлена предпочтениями детей, которые стремятся организовать свой игровой «мир» как настоящий. Большую ценность для ребенка приобретает не отдельная игрушка-персонаж, а персонаж в наборе с предметами оперирования и маркерами пространства («наполненный» макет) или наборы из нескольких персонажей, относящихся к общему смысловому контексту. Такого рода наборы позволяют ребенку не просто осуществлять условные игровые действия или их цепочки, реализовывать ту или иную роль, но строить свой игровой мир и управлять им, т.е. выступать в качестве творца (в режиссерской игре).

Стремление к реалистичности проявляется у девочек в желании иметь небольшого размера куклу (кукол) с «прикладом» –разнообразной одеждой, подходящим по размерам реалистическим антуражем (этот спрос уловлен современной зарубежной промышленностью, но доведен до недетского гротеска в виде куклы Барби и ее мира). Те же предпочтения проявляются и у мальчиков в традиционном увлечении наборами солдатиков, ковбоев, рыцарей, туземных воинов, роботов и пр., выполненными в реалистической манере (с правдоподобными деталями этнографического, исторического или футурологического характера).

Отвечают детским потребностям и наборы реалистических животных (мелких по размеру): домашние и дикие животные, доисторические животные –динозавры и пр., позволяющие ребенку «творить» более разнообразные миры в игре, проникая в реальность и расширяя ее исторические и географические рамки для себя.

Как уже указывалось, в старшем дошкольном возрасте, несмотря на стремление самих детей к реалистичности в игрушке, разнообразие игровых тем и активность воображения стимулируются в большей степени условными игрушками. Это относится и к игрушкам-персонажам.

В этом возрасте для игры полезны мелкие игрушки-персонажи крайней степени условности, так сказать, суперусловные, которые могут обслужить любую задуманную ребенком тему игры. Это человеческие фигурки размером 5-6 см, с условным телом (конусом или цилиндром) и головой с намеченными в общем виде чертами лица. Ребенок может приписать им любые роли (ведь предусмотреть все

многообразие интересующих детей ролей и предоставить для этого реалистические игрушки не представляется возможным). Такого рода игрушки служат опорой для игры как мальчиков, так и девочек.

Данные в наборе, они часто используются ребенком для разыгрывания разного рода семейных коллизий (моделирования семейных конфликтов и изживания их, построения идеальных на его вкус отношений и пр.). Для реализации семейной тематики достаточно, например, набора из четырех условных человечков, намекающих на возможных членов семьи. Ребенок, приписав таким фигуркам привлекающие его роли, может подбирать остальной антураж для игры из уже имеющихся мелких игрушек или мелких полифункциональных предметов (палочек, катушек, коробочек и пр.).

Полифункциональные материалы для данного возраста остаются примерно такими же, как и в средней группе.

Сюжетообразующие наборы материала и его размещение

В связи с тем, что игровые замыслы детей 5 -7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу – крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры. Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб – это игровые макеты с «населенными» (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»). Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

«Полные» сюжетообразующие наборы – макеты типа «лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «насекаются» и достраиваются по собственным замыслам детей.

Материалы для игры с правилами

В возрасте 5 -7 лет в арсенал детской деятельности, кроме игр с правилами на физическую компетенцию (на ловкость), на «удачу», начинают входить и игры на умственную компетенцию. Часть из них (так называемые словесные игры) не нуждаются в предметной поддержке, часть – игры комбинаторного характера (стратегические) – требуют специального игрового материала. Это наборы для игры в домино, в шашки, в шахматы. Материал для игр на «удачу» усложняется: это разнообразные тематические «лото» (с 8-12 частями), цифровое лото, игры-бродилки с игровым полем (до 50 ходов) и игральным кубиком до 6 очков (примерное тематическое содержание игровых наборов см. в разделе «Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности»). Усложняются и

Предметная среда для продуктивной деятельности

Как уже ранее отмечалось, в возрасте от 3 до 5 лет потребности ребенка в получении продукта собственной деятельности могли быть реализованы только благодаря игре-экспериментированию с материалами и инструментами.

В старшем дошкольном возрасте активное стремление ребенка к целенаправленной продуктивной деятельности получает свое реальное воплощение: ребенок не только готов, но и может поставить четкую цель, сделать что-то реальное и добиться результата. При этом получение результата становится для ребенка критерием, на основании которого он может судить сам о себе, о своих возможностях. Если результат его работы успешен, ребенок начинает верить в себя, в свои силы и уверенно берется за другую, более сложную работу.

Для создания психологических основ трудовой деятельности чрезвычайно важно формировать у детей данного возраста позицию созидателя, это возможно лишь при условии достижения ими практических результатов в своей деятельности. Поэтому задача педагога на данном возрастном этапе – отбор соответствующего содержания для практической деятельности. Детям должна быть предложена простая по способам выполнения работа, дающая практический продукт. Пусть труд ребенка будет небольшим, но настоящим; результата примитивным, но нужным для ребенка и используемый им в своих целях. Так, в конструировании желательно, наряду с крупными деталями крупногабаритных конструкторов, иметь их копии в значительно уменьшенном виде. Наличие маленьких копий позволит детям с наименьшими затратами сил и времени реализовать свой замысел вначале на уменьшенной модели, а затем воплотить его в крупногабаритной конструкции.

Наличие сомасштабных деталей в крупногабаритных конструкторах существенно влияет на развитие у детей пространственных представлений и их образного мышления.

Благодаря конструированию из крупных модулей дети имеют возможность осваивать как плоскостное, так и объемное пространство. В процессе работы с ними ребенок ощущает объем, вес, осознает, насколько его конструкция устойчива. У него задействованы мелкие и крупные мышцы тела, что способствует развитию его сенсорной сферы, координации движений.

Отбор подобного содержания продуктивной деятельности детей представляет в условиях детского сада определенные сложности для педагога. Так, различные виды труда, приемлемые для детей и дающие практический результат, требуют для своей организации специального оборудования, инструментов, создания условий для занятий ими, наличия необходимых навыков у педагога и т.п. К ним относятся, например, такие, как работа с деревом, выжигание по дереву и т.д. Кроме того, многие виды трудовой деятельности, которые в условиях дома, семьи разумны и уместны, в детском саду сложны по организации и нерезультативны, так как организация данной работы в коллективе детей требует больших затрат сил воспитателя и практически не дает результата.

Поэтому отбор содержания трудовой практической деятельности проводится каждым педагогом для детей своей группы с учетом:

- наличия условий для определенной работы или возможности их создания (так, для работы с деревом нужны специальные столы, набор инструментов, навыки работы у педагога или специалиста);
- интересов детей (девочек и мальчиков, а также отдельных детей в этих подгруппах интересуют разные виды практической деятельности);
- уровня овладения детьми различными навыками для работы с разными материалами и инструментами;
- обязательного получения в ходе работы практического, полезного продукта, который используется самим ребенком.

К практическим, реальным продуктам можно отнести следующие:

- изделия, используемые детьми в жизни для себя (салфетки для еды, сумочки для носовых платков, шарф, поясок и т.п.);

–изделия, используемые детьми в играх и других видах деятельности, например, учебной (одежда для кукол, пенал и т.п.); изделия, сделанные ребенком для использования другими людьми (очечник в подарок бабушке, разделочная доска для нарезки хлеба, прихватки в подарок маме и т.п.).

Особый интерес для мальчиков старшего дошкольного возраста представляют игрушки, поделки, которые они могут смастерить из дерева. Очевидно, что для того, чтобы в процессе конструирования из бумаги и природного материала у детей развивался вкус, необходимо обеспечить подбор бумаги, природного материала по цвету, фактуре.

В процессе создания изображения старшие дошкольники не только передают окружающую их действительность и выражают свое эмоциональное отношение к ней.

Основными средствами для выражения отношения к изображаемому для ребенка служат линия и цвет. А в качестве специальных выразительных средств ребенок использует орнамент и симметричные построения, гиперболизацию или преуменьшение отдельных предметов, композицию. Но для того, чтобы так действовать, ребенку нужны соответствующие изобразительные материалы.

Специалисты обращают внимание взрослых на необходимость давать детям для их художественной деятельности материал хорошего качества, широко использовать цветную бумагу.

Именно поэтому в предлагаемый перечень включены в большом количестве и разнообразии изобразительные материалы.

В старшем дошкольном возрасте дети ищут выразительные средства не только в своей собственной деятельности.

В процессе восприятия произведений изобразительного искусства они овладевают выразительными средствами различных художественных направлений.

Размещение материала

Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:

–создание условий в группе для самостоятельной работы;

–факультативная, кружковая работа с детьми.

Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, работы с бумагой), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение. Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением). Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность. На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).

На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем –все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).

Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные. Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный – убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строительного материала находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки

Предметная среда для познавательно-исследовательской деятельности

Материалы для познавательно-исследовательской деятельности

Старшая и подготовительная группы

В старшем дошкольном возрасте (5 -7 лет) действия ребенка во все большей мере определяются внутренними целями, замыслами. К концу дошкольного возраста разные виды деятельности отчетливо дифференцируются, одновременно возникают внутренние схемы упорядочения опыта (родовидовые, причинно-следственные, пространственно-временные). Ребенок переходит от внешнего обследования предметов к познанию внутренних связей вещей и явлений, преобразованию предметов с предвосхищением результата, с преднамеренным вызовом определенных эффектов в зависимости от условий действия. Успешность этого движения зависит от разнообразия форм активности ребенка, многообразия материалов, обеспечивающих разные виды его деятельности, в том числе, познавательно-исследовательскую. Как и в предыдущих возрастах, для познавательно-исследовательской деятельности детям необходимы материалы разных типов. При этом объекты для исследования в действии должны включать в себя широкий спектр природных объектов (коллекции минералов, ракушек, плодов растений и т.п.), культурных объектов (простые приборы и механизмы) и искусственных «сложных» объектов, специально разработанных для детского экспериментирования (типа сложных «проблемных» ящичков, различного рода объектов-головоломок со скрытыми от глаза взаимосвязями элементов). Большое место в ряду материалов данного типа должны занимать модели-копии, позволяющие исследовать «механику» действия сложных реальных объектов (действующие модели парусника, подъемного крана-лебедки, ветряной мельницы-вертушки, шлюзов и т.п.), наборы для моделирования тех или иных природных явлений (магнит, преломляющие призмы и т.п.), позволяющие устанавливать причинно-следственные связи, варьировать условия достижения того или иного эффекта. Образно-символический материал должен отражать многообразие природного и рукотворного мира, задавать необходимость сравнения, поиска родовидовых (иерархических) классификационных связей, пространственно-временных отношений, наглядного моделирования этих связей и отношений. Образно-символический материал предоставляет возможность исследования и выделения существенных признаков предметов и явлений окружающего мира, поиска их места в системе связанных с ними предметов и явлений. Это разного рода картинки для иерархической классификации предметов (установления родовидовых связей), серии картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов (раньше –сейчас) и т.п., позволяющие исследовать и упорядочивать (категоризировать) сложные явления природного и социального мира. Все эти взаимосвязи ребенок легче постигает, если средством их исследования выступают наглядно-графические модели устройства сложных предметов, связей между явлениями природного и социального мира (значение наглядно-графического моделирования для познавательного развития ребенка продемонстрировано в многочисленных исследованиях Л.А.Венгера и др. Поэтому образно-символический материал для данного возраста дополняется, по возможности, условными схематическими изображениями как самих предметов и явлений, так и возможных способов их упорядочения (классификационные таблицы, парные картинки с реалистическими и условными изображениями предметов и явлений, схемы последовательных преобразований, схемы-планы пространственного расположения элементов целого и т.п.). Наглядно-графические модели представляют собой своеобразный мост, перекидывающийся между образно-символическим материалом и объектами для исследования в действии. Последние могут оснащаться графическими образцами, представляющими искомый объект или преобразования с ним в виде поэлементной схемы, расчлененных на элементы или нерасчлененных контурных образцов (для сложных мозаик,

геометрических головоломок и т.п.). Частично материалы для преобразований по схеме пересекаются с материалами для конструктивной деятельности. Необходимы детям и инструменты, позволяющие создавать различные «модельные» схематические изображения (циркули, линейки, наборы разнообразных лекал). В арсенале образно-символического материала должны также появиться наглядно-графические модели пространства, являющиеся общекультурной принадлежностью (глобус, географические карты, иллюстрированные планы местности, города и т.п.), общепринятые системы условных графических обозначений (наборы карточек с изображением дорожных знаков, наборы карточек с обозначением погодных явлений и т.п.). Необходимой составляющей образно-символического материала являются также иллюстрированные издания познавательного характера (книги и альбомы), которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно графического моделирования (например, детские географические атласы, книги о мире растений и животных с иерархическими родовидовыми классификационными схемами, книги об истории рукотворных предметов, последовательно изменяющихся от простого к сложному и т.п.). Эти материалы могут быть дополнены коллекциями марок, монет, расширяющими кругозор, содержащими большие возможности для классификационного исследования. Нормативно-знаковый материал в жизни детей 5 -7 лет должен занимать существенное место, обеспечивая постепенное вхождение в знаковые системы языка и математики. Это всевозможные азбуки (магнитные, разрезные), и приспособления для работы с ними, цифровые кассы, карточки с изображением количества предметов и цифр и т.п. материалы, которые дети осваивают в своей свободной деятельности и в непринужденном взаимодействии со взрослым (мы не рассматриваем здесь материал для специальных обучающих занятий –это особый вопрос, связанный с конкретными образовательными программами). Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.

Предметная среда для организации двигательной активности детей

Старший дошкольный возраст является наиболее важным периодом для формирования двигательной активности. Дети 5 -7 лет активны, умело пользуются своим двигательным аппаратом. Движения их достаточно координированы и точны. Двигательная активность становится все более целенаправленной и зависимой от эмоционального состояния детей и от мотивов, которыми они руководствуются в своей деятельности. Самостоятельность, уверенность в себе, чувство удовлетворения являются хорошим стимулом для развития целенаправленной двигательной активности.

Старшие дошкольники овладевают сложными видами движений и способами выполнения, а также некоторыми элементами техники. Они способны получать удовлетворение в результате успешного достижения цели и преодоления трудностей. Детям этого возраста свойственен широкий круг специальных знаний, умение анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации.

Для старших дошкольников необходимо создавать вариативные усложненные условия для выполнения разных видов физических упражнений с использованием пособий. Преодолевая полосу препятствий, (составленную из разных пособий, дети вынуждены применять свои двигательные умения и навыки и проявлять находчивость, решительность, смелость и самостоятельность.

На шестом году жизни у детей появляется интерес к подвижным играм и упражнениям спортивного характера (баскетбол, бадминтон, теннис, ходьба на лыжах, езда на велосипеде). Дети уже способны решать двигательные задачи, подчиняясь определенным правилам и применять разученные ранее движения в соответствии с игровыми ситуациями.

Размещение физкультурного оборудования

Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.

Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках.

Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.

Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

3.2. Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания для реализации рабочей программы.

Инструментарий

1. Социально-коммуникативное развитие

• Труд

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян.

Стахович Л.В. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных организаций, - М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022г.

Шорыгина Т.А. «Беседы об экономике»: методические рекомендации. –М.: ТЦ Сфера, 2023г.

Забирова А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия, - Ростов н/Д, 2022г.

Шорыгина Т.А. «Трудовые сказки». Беседы с детьми о труде профессиях, - М.: ТЦ Сфера, 2014г.

• ОБЖ

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа.

Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа

Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. «Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2004г.

Белая К.Ю., Зимонина В.Н. Твоя безопасность. Как вести себя дома и на улице. Для среднего и старшего дошкольного возраста, 4-ое издание.

Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019г.

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. На игровой площадке: наглядно-методическое пособие для практикующих работников ДОО и родителей, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022г.

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. Мы и природа: наглядно-методическое пособие для практикующих работников ДОО и родителей, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022г.

Авдеева Н.Н., Князева О. Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005г.

Авдеева Н.Н., Князева О. Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: Ребёнок в городе», рабочая тетрадь-4 для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС».

Авдеева Н.Н., Князева О. Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: рабочая тетрадь -2 для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС».

Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»: для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

Извекова Н.А., Медведева А.Ф., Полякова Л.Б. «Занятия по правилам дорожного движения», - М.: ТЦ Сфера, 2005г.

Вохринцева Светлана «Дорожная безопасность»: для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Методическое пособие с дидактическим материалом к программам детского сада и начальной школы, - Екатеринбург, «Страна Фантазий»

Дидактические карточки «Дорожные знаки»

Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры, - Волгоград: Учитель.

Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах пожарной безопасности», М.: ТЦ Сфера, 2013г.

Вохринцева Светлана «Пожарная безопасность»: методическое пособие для педагогов и родителей, - Екатеринбург: Страна Фантазий.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.

Комплект наглядно-дидактических пособий «Детская безопасность»: 1) «Правила дорожного движения», «Правила маленького пешехода»; 2) «Уроки безопасности»; 3) «Правила противопожарной безопасности»; 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». — М.: Цветной мир, 2014. (4 комплекта по 8 карточек).

Саво И. Л. «Один на улице, или безопасная прогулка», - Детство-Пресс, 2014г.

- **Социальные отношения**

Вильшанская А.Д. Тематический словарь в картинках. Мир человека: Я и мои чувства, настроение, эмоции. – М.: Школьная Книга, 204 г.

Минаева В.М. «Развитие эмоций дошкольников»: занятия, игры (пособие для работников дошкольных образовательных учреждений). – М.: АРКТИ, 200г.

Лопатина А, Скребцова М. «Азбука добрых качеств», М.: Философская книга, 2014г.

Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении», М.: ТЦ Сфера, 2013г.

Шорыгина Т.А. «Беседы об этикете с детьми 5-8 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010Г.

Шорыгина Т.А. «Добрые сказки». Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели, - М.: ТЦ Сфера, 2014г.

Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. «Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 5-7 лет», учебно-методическое пособие, - М.: ЦПО, 2015г.

- **Формирование гражданственности и патриотизма**

Демонстрационный материал «Российская геральдика и государственные праздники»

Комплект наглядных пособий «Россия – Родина моя». Праздники России, - М.: ТЦ Сфера

Алёшина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников», методическое пособие, - М.: ЦГЛ, 2004г.

Ветохина А.Я. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста». Планирование работы и конспекты занятий, - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013г.

Шорыгина Т.А. «Моя семья», методическое пособие, - М.: ТЦ Сфера, с.2012г.

Кондрыкинская Л.А. «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду», - М.: ТЦ Сфера, 2013г.

Нищева Н.В., Кириллова Ю.А. «Я люблю Россию!» Парциальная программа «патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП, - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023г.

Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»: Парциальная программа. — 3-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство- Пресс, 2023г.

Шорыгина Т.А. «Беседы о Великой отечественной войне», - М.: ТЦ Сфера, 2015г.

Дерягина Л.Б. «Моя родина – Россия». Рассказы о гимне, флаге, гербе, столице и Президенте, для детей 4-6 лет, - СПб: Литера, с.2007г.

Л.Е.Белоусова «Навстречу дню Победы. Цикл тематических бесед, рассказов для занятий

Демонстрационный материал

«Защитники Отечества»

«Памятники воинской славы СПб»

В.А.Шипунова «Великая Отечественная война»

Познавательное развитие

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия

Нищева Н.В. «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах» Выпуск 1. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г.

Нищева Н.В. «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах» Выпуск 2. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г.

Горошилова Е.П., Шлык Е.В. «Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников». Перспективное планирование: вторая, младшая, средняя, старшая и подготовительные к школе группы. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019г.

Дмитриева Е.А. «Детское экспериментирование». Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: метод. пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2021г.

Дыбина О.В. «Неизведанное рядом». Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010г.

Зубкова Н.М. «Научные опыты на детские «почему». Опыты и эксперименты для детей от 5 до 9 лет. – СПб: Речь, 2013 г.

Зубкова Н.М. «Воз и маленькая тележка чудес». Опыты и эксперименты для детей от 3 до 7 лет. – СПб: Речь, М.: Сфера, 2010г.

Султанова Марина «Простые опыты с бумагой» - М.: ХАБТЕР-ПРЕСС

Султанова Марина «Простые опыты с природными материалами» - М.: ХАБТЕР-ПРЕСС

Султанова Марина «Удивительные превращения» - М.: ХАБТЕР-ПРЕСС

Савенков А.И. «Маленький исследователь». 5- 6 лет: рабочая тетрадь, учебное пособие, - М.: Просвещение, 2023г.

2. Математические представления

Авторская программа В.Н.Новиковой «Математика в детском саду». Сценарии занятий 5–6 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

Новикова В.Н. «Математика в детском саду». Рабочая тетрадь для детей 5–6 лет, - М.: Мозаика-синтез, 2023г.

Математика в детском саду. Демонстрационный материал: 3–7 лет.

Математика в детском саду. Раздаточный материал: 5–7 лет.

Маханёва М.Д., Ширяева Г.И. «Математическое развитие детей 5-7 лет». Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2023г.

3. Окружающий мир

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. Осень. Зима. Весна. – М.: ТЦ Сфера, 2022г.

Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий». Старшая группа. Интегрированный подход. – М.: СКРИПТОРИЙ, 2003г.

Скоролупова О.А. «Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО, ч1, ч.2, ч.3. Старший дошкольный возраст. Учебно-методическое пособие для педагогов, - М.: СКРИПТОРИЙ, 2015г.

Павлова О.В. «Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – Волгоград: УЧИТЕЛЬ, 2014г.

Костюченко М.П. «Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет». – Волгоград, УЧИТЕЛЬ.

Баронова В.В. «Грамматическое путешествие по странам и континентам. Занятия по познавательному и речевому развитию старших дошкольников, - М.: ТЦ Сфера, 2016г.

Шорыгина Т.А. «Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и её жителях. – М.: ТЦ Сфера, 2016г.

Алябьева Е.А. «Сказки о предметах и их свойствах. Ознакомление с окружающим миром детей 5-7 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2017 г.

Федотова А.М. «Познаём окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников». – М.: ТЦ Сфера, 2014г.

Алябьева Е.А. «Дошкольникам о праздниках народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2018г.

Султанова Марина «Как менялись предметы?», М.: ХАБТЕР-ПРЕСС, 2018 г.

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. «Здравствуй, мир!», пособие для дошкольников, посвящено путешествию по всей России. 5-6 лет, ч.3. – М.: БАЛАСС, 2022г.

Запесочная Е. «Строим дом». Где мы были и что узнали., - М.: Просвещение, 2023г.

Запесочная Е. «Что такое время». Где мы были и что узнали. – М.: Просвещение, 2023 г.

Данилова Ю. «очень занятая мама». 26 историй про непослушных детей. – М.: БИНОМ, 2020 г.

Т.А.Шорыгина «Беседы о хлебе» (методические рекомендации), 2012

Е.А.Паникова, В.В.Инкина «Беседы о космосе», М., 2013 г

4.Природа

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Алябьева Е.А. «Познавательное развитие ребёнка: сказки о природе». – М.: ТЦ Сфера, 20-16г.

.А.Шорыгина «Беседы о природных явлениях и объектах», М., 2012

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Зима», «Лето», «Осень»

Серия «Мир искусства»: Пейзаж

Н.В.Нищева. А.П. Лебедева Альбом плакатов «Живая природа. В мире животных + конспекты занятий: Домашние птицы, Зимующие птицы, Перелётные птицы, Домашние животные, Дикие животные, Животные жарких стран, Животные Севера, Животный мир океана, Пресноводные рыбы, Аквариумные рыбки, Насекомые и пауки.

С.Вохринцева Окружающий мир «Домашние животные», «Перелётные птицы», «Комнатные растения», «Времена года. Весна», «Зима», «Лето», «Осень», «Знакомимся с разными странами», «Моя деревня» (демонстрационный материал).

Природные зоны: «Растения и животные степей и пустынь», «Растения и животные Крайнего Севера и Тундры»

С.Вохринцева Окружающий мир «Домашние животные», «Перелётные птицы», «Обувь», «Мебель», «Комнатные растения», «Времена года. Весна», «Зима», «Лето», «Осень», «Знакомимся с разными странами», «Моя деревня».

Речевое развитие

Затулина Г.Я. «Развитие речи дошкольников». Старшая группа. – М.: 2014 г.

Затулина Г.Я. «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте». Учебно-методическое пособие. – М.: ЦПО, 2015г.

Граб Л.М. «Обучение творческому рассказыванию детей 5-7 лет», - Волгоград: Учитель, 2012 г.

Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. «Логопедические рифмовки и миниатюры». Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. М.: ГНОМ и Д, 2001г.

Микхиева Н.Ю., Мартин И.В. «Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников», - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016г.

Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Старшая группа детского сада

Алябьева Е.А. «От слова к диалогу». Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 203г.

Куликовская «дидактический материал по лексическим темам». – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г.

Нищева Н.В. «Обучение детей пересказу по опорным картинкам», выпуск 3, - СПб: ДЕСТВО-ПРЕСС, 2017г.

Теремкова Н.Э. «Я учусь пересказывать», ч.1, - СПб: ДЕСТВО-ПРЕСС, 2014г.

Ткаченко Т.А. «Картинки с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников», выпуск 2, методическое пособие и демонстрационный материал, - М.: ГНОМ и Д, 2002г.

Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи», - СПб: ЛИТЕРА, 2013г.

Нищева Н.В. «Автоматизация и дифференциация звуков. Картинки и тексты», выпуск 21, - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 209г.

Шестернина Н.Л. Опорные схемы для составления описательного рассказа: Мир растений и грибов. Мир животных. Мир человека. Времена года. – набор из 22 карточек-схем в картинках. – М.: Школьная книга, 2014 г.

Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Парциальная программа. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023г.

Маханёва М.Д., Гоголёва Н.А., Цыбирева Л.В. «Обучение грамоте детей 5-7 лет», методическое пособие, - М.: ТЦ Сфера, 2010г.

Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Развиваем связную речь у детей 5 лет», - М.: СКРИПТОРИЙ, 2018г.

Лыкова И.А., Мальцева И.В. «От слога к слову», для занятий с детьми от 5 лет. Методические рекомендации, - М.: Зимородок.

Лыкова И.А., Мальцева И.В. «От звука к слову», для занятий с детьми от 5 лет. Методические рекомендации, - М.: Зимородок.

Лыкова И.А., Мальцева И.В. «Прилагательные», для занятий с детьми от 5 лет. Методические рекомендации, - М.: Зимородок.

Лыкова И.А., Мальцева И.В. «Глаголы», для занятий с детьми от 5 лет. Методические рекомендации, - М.: Зимородок.

Лыкова И.А., Мальцева И.В. «Поймай звук», для занятий с детьми от 5 лет. Методические рекомендации, - М.: Зимородок.

Лыкова И.А., Мальцева И.В. «Поймай «слог», для занятий с детьми от 5 лет. Методические рекомендации, - М.: Зимородок.

Русские народные сказки.

Сказки народов мира.

Владимирская Л.А. «От осени до лета». Детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях. – Волгоград: Учитель

Физическое развитие.

1.Активный отдых

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.

Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет», - М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2015 г.

Сон С.Л., Шипошина Т.В., Иванова Н.В. «Сказки страны здоровья». Беседы с детьми о здоровом образе жизни, - М.: ТЦ Сфера, 2022г.

2. Туристическая деятельность.

Чемёнова А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок», - М.: Русское слово – учебник, 2019г.

Чемёнова А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму 5-6 лет по парциальной программе «Весёлый рюкзачок», -М.: Русское слово – учебник, 2019г.

Художественно-эстетическое развитие

Румянцева Е.А. «Весёлые уроки рисования», -М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2016г.

Румянцева Е.А. «Аппликация. Простые поделки», - М.: АЙРИС – пресс, 2016г.

Румянцева Е.А. «Пластилин. Простые поделки», - М.: АЙРИС – пресс, 2016г.

Лыкова И.А. «Лепим, фантазируем, играем».Книга для занятий с детьми дошкольного возраста, - М.: ТЦ Сфера. 2000г.

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации, - М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007г.

Ульева Е.А. «Раскрашивание, лепка, аппликация». Тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ВАКА, 2016г.

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

- Дубровская Н.В. «Витражи из цветной бумаги», - СПб: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2010г.
- Дубровская Н.В. «Мозаика», - СПб: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2014г.
- Дубровская Н.В. «Чудесные тарелочки. Поделки из тарелки», - СПб: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2009г.
- Дубровская Н.В. «Коллаж», - СПб: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2013г.
- Дубровская Н.В. «День защитника Отечества. Поделки своими руками». Наглядно-методическое пособие для родителей и воспитателей, - СПб: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2015г.
- Дубровская Н.В. «Цвет творчества». Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Старшая группа. Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОУ и родителей, - СПб: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2013г.
- Леонова Н.Н. «Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством». Русская матрёшка.: учебно-методическое пособие, - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г.
- Леонова Н.Н. «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ». Перспективное планирование, конспекты. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022г.
- Леонова Н.Н. «Художественное творчество»: планирование, конспекты. Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2014г.
- Давыдова Г.Н. «Поделки из спичечных коробков», - М.: СКРИПТОРИЙ, 2003г.
- Давыдова Г.Н. «Детский дизайн. Поделки из бросового материала», М.: СКРИПТОРИЙ, 2003г.
- Давыдова Г.Н. «Пластилинография». Животные и птицы. – М.: СКРИПТОРИЙ, 2003г.
- Давыдова Г.Н. «Пластилинография – 2», - М.: СКРИПТОРИЙ, 2003г.
- Давыдова Г.Н. «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники», М.: СКРИПТОРИЙ, 2003г.
- Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи», - М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2007 г.
- Соколова С.В. «Оригами для самых маленьких», - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013г.
- Рощина Н.Д. «Лепим из пластилина фигурки, игрушки, зверюшки: подробные пошаговые инструкции». – Ярославль: АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ, 2012г.
- Коваленко З.Д. «Аппликация семенами». Для работы с детьми 3-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.
- Петрова И.М. «Кукольная оранжерея», - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008г.
- Пищикова Н.Г. «Работа с бумагой в нетрадиционной технике». – М.: СКРИПТОРИЙ, 2013г.
- Шаидурова Н.В. «Учимся делать открытки». – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010г.
- Кашникова Е.В. «Оригинальные техники изобразительной деятельности». 60 занятий с детьми 5-7 лет. – СПб: КАРО, 2013 г.
- Аверьянова А.П. «Изобразительная деятельность в детском саду: Планы занятий. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2001г.
- Утробина К.К., Утробин Г.Ф. «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаём окружающий мир». – М.: ГНОМ и Д, 2001г.
- В.Б Зайцев «Поделки из бумаги» (детское творчество)
- В.Б Зайцев «Поделки из крупы» (детское творчество)
- В.Б Зайцев «Поделки из пластилина» (детское творчество)
- В.Б Зайцев «Поделки из солёного теста» (детское творчество)
- В.Б Зайцев «Подарки к праздникам» (детское творчество)
- В.Б Зайцев «Новогодние игрушки своими руками» (детское творчество)
- Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Мастерская гжели», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку».

Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов».

Серия «Искусство – детям»: «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Хохломская роспись», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись».

С.Вохринцева «Народное творчество».ч.1, «Национальные костюмы», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись»

Репродукции картин: «Медведи весной», «Катаемся на санках», Шишкин «Медведи в лесу»,

Серия «Мир искусства»: Детский портрет, Пейзаж, Натюрморт. (на пружине альбомы).Встречи с художниками мира (для воспитателей, учителей, родителей)

С.Ю Куликова «Детям о традициях и праздниках русского народа», СПб, 2015

Список используемой детской художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жади́на"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лопин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа

по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Музыкальные произведения

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

Произведения изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

3.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми.

Расписание непосредственно образовательной деятельности старшей группы №3 (5-6 лет)

Понедельник

1.	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9.00-9.25
2.	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира и расширение кругозора)	9.35-10.00.
3.	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	16.10.-16.35.

Вторник

1.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	9.00-9.25.
2.	Физическое развитие	10.25-10.50.
3.	Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)	16.10.-16.35.

Среда

1.	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9.00-9.25
2.	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	9.35-10.00.
3.	Физическое развитие (на улице)	17.00-17.25

Четверг

1.	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация чередуются через неделю)	9.00-9.25.
2.	Физическое развитие	10.25-10.50.
3.	Речевое развитие (развитие всех компонентов устной речи и знакомство с детской литературой)	16.10.-16.35.

Пятница

1.	Речевое развитие (обучение грамоте)	9.00-9.25.
2.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	9.30-09.55

Социально-коммуникативное развитие детей (формирование основ безопасного поведения, положительного отношения к труду, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, формирование основ гражданственности и патриотизма) происходит на протяжении всего времени нахождения детей в ДОУ при организации разнообразных видов совместной и самостоятельной детской деятельности.

Досуги один раз в месяц

16.35.-17.00.	Физкультурный досуг (1-ый понедельник месяца)
16.15.-16.40.	Музыкальный досуг (3-ий четверг месяца)

3.4. Взаимодействие с родителями.

В целях обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, а также обеспечения единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи и повышения воспитательного потенциала семьи мы определили необходимость решения следующих задач:

- Способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.
- повышать психолого-педагогическую культуру родителей;
- выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;
 - содействовать сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций;
 - способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

Период	Содержание работы	Форма работы	Ответственный
СЕНТЯБРЬ			
1 неделя	«Мой дом. Мое Отечество»	Родительское собрание	Воспитатели
2 неделя	«Мир в моей семье»	Анкетирование	Воспитатели, родители.
	Выставка ДООУ «Волшебная скорлупка»	Поделки	Родители, дети
3 неделя	Улыбаюсь я на фото.	Оформление фото стенда для выставки работ	Воспитатели, родители
4 неделя	«Музей хлеба»	Совместное посещение музея хлеба.	Воспитатели, родители, дети
ОКТАБРЬ			
1 неделя	«Совместная трудовая деятельность по благоустройству территории детского сада»	Субботник	Заведующий хозяйством, воспитатели
2 неделя	Выставка ДООУ «История осеннего листочка»	выставка рисунков и придуманных историй.	Воспитатели
	Оформление стенда – «юный пешеход»	консультация для родителей	
3 неделя	«Краснокнижные животные средней полосы России»	Творческое задание (рисунки, поделки, описательный рассказ)	Родители дети, дети.
4 неделя		консультация	Воспитатели

НОЯБРЬ			
1 неделя	«Моя семья»	Конкурс рисунков.	Родители, дети.
2 неделя	«Однажды в музыкальной сказке»	Музыкальный досуг, с приглашением учеников муз. Школы.	Воспитатели, родители, дети
3 неделя	«Моя современный дом»	Творческое задание	Родители, дети
	Выставка ДОУ «Золотая хохлома»	Рисунки, поделки, роспись посуды»	Родители, дети
4 неделя	«Печенье для мамочки»	мастер-класс	Воспитатели, родители
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	«Что делать если ребенок не хочет убирать игрушки»	Консультация	Воспитатели, психолог
2 неделя	«Уютно, как дома»	Оформление уголка для сюжетно-ролевой игры к новому году	Родители, воспитатели
3 неделя	«Как дарить подарки!»	Консультация	Воспитатели
	Выставка ДОУ « Зимние букеты »		Родители, дети
4 неделя	«Письмо Деду Морозу».	Стенгазета	Воспитатели
ЯНВАРЬ			
2 неделя	Выставка ДОУ « Как я провел Новый год»	Выставка рисунков.	Родители, дети
3 неделя	«Гендерное воспитание»	Консультация	Воспитатели
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	«Трое в лодке ».	Консультация о взаимодействии семьи, ребенка и ДОУ.	Воспитатели, родители, психолог
2 неделя	« Кем хочет быть ваш ребенок?»	Стенгазета	Воспитатели
3 неделя	«Масленица»	Угощение для детей (блины)	Воспитатели, родители.
	Выставка ДОУ « Макеты военной техники»	Выставка поделок	Родители. дети
4 неделя	«Праздник пап»	Участие родителей в конкурсах	Воспитатели, родители, физ. Руководитель.

МАРТ			
1 неделя	Выставка ДОУ « Волшебные пуговицы»	Выставка поделок, аппликаций	Дети, родители

	«Сердечко для мамы» «Праздник 8 марта»	Мастер-класс Ролевое участие родителей в празднике	Воспитатели, папы, дети Дети, родители, воспитатели
2 неделя	«Воспитание у детей внимания и усидчивости»	Консультация	Воспитатели
3 неделя	«Хочу побывать в?»	Творческое задание (составление описательного рассказа о стране, в который ребенок хотел бы побывать)	Воспитатели, родители
4 неделя	Высадка семян цветов на рассаду (для клумб) « Мультфильмы о России»	Совместная трудовая деятельность по благоустройству территории детского сада» Консультация для родителей	Воспитатели, родители Воспитатели
5 неделя			
АПРЕЛЬ			
1 неделя	Совместная трудовая деятельность по благоустройству территории детского сада»	Субботник	
2 неделя	Выставка ДОУ «Сбережем природу вместе»	Поделки из бросового материала.	Дети, родители
3 неделя	Математика в повседневной жизни ребенка	Консультация	Воспитатели
4 неделя	«Я берегу лес »		Родители. воспитатели, дети.
МАЙ			
1 неделя	«Конкурс макетов нагрудных символов Победы» Выставка ДОУ «Стена памяти- 9 мая»	Выставка работ Фото, рисунки, плакаты	Родители, воспитатели
2 неделя	"Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей".	Родительское собрание	Родители, воспитатели
3 неделя	Посещение музея, мастер- класса по выбору детей и родителей.	Совместный культурный досуг	Родители, дети, воспитатели.
4 неделя	«Мой любимый город» Выставка ДОУ «Удивительный мир насекомых»	праздничный досуг	Родители, воспитатели, дети.

3.5. Режим дня для детей старшего дошкольного возраста /холодный период/ (5-6 лет) 2023 – 2024 уч.г.

Время работы группы: 7.00 – 19.00 (12 ч.)

понедельник-пятница	
В дошкольном учреждении	
Прием детей, осмотр, термометрия. Самостоятельная и совместная деятельность детей. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика.	7.00-8.20
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.20-8.30
Первый завтрак	8.30-8.50
Самостоятельные игры .Подготовка к занятию.	8.50-9.00
Занятие	9.00-9.25 9.35-10.00
Гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку.	10.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, выход на прогулку.	10.20-10.40
Прогулка (наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры).	10.40-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	12.10-12.20
Обед	12.20-12.45
Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну.	12.45-12.55
Дневной сон	12.55-15.25
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	15.25-15.35
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры.	15.35-15.45
Полдник	15.45-16.05
Самостоятельная и совместная деятельность детей и педагога, индивидуальная работа, досуги, занятие.	16.05-17.10
Подготовка к прогулке, выход на прогулку.	17.10-17.30
Прогулка	17.30-19.00

По действующему СанПину 2.4.3648- продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей ,не более 50 минут или 75 минут при организации одного занятия после дневного сна. Допускаются занятия и во вторую половину дня. Продолжительность занятия составляет, не более 25 минут. Перерыв между занятиями 10 минут.

При температуре воздуха ниже минус 15*С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей сокращают.

Режим дня для детей старшей группы /теплый период 2024 года/ (5-6 лет).

Время работы группы: 7.00 – 19.00 (12 ч.)

Режимные моменты	Понедельник-Пятница
Прием детей на улице, термометрия. Самостоятельная и совместная деятельность детей и педагога. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика	7.00-8.20
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.20 -8.30
Завтрак	8.30-8.50
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.50 – 9.10
Прогулка: Музыкальные и физкультурные развлечения, наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные ,солнечные и водные закаливающие процедуры.	9.10-12.10
Подготовка ко второму завтраку	10.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры ,совместная деятельность детей и педагога. Подготовка к обеду.	12.10-12.20
Обед	12.20-12.45
Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну.	12.45-12.55
Дневной сон	12.55-15.25
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	15.25-15.35
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры	15.35-15.45
Полдник	15.45-16.05
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.05-16.25
Прогулка наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные и солнечные закаливающие процедуры. Уход детей домой.	16.25-19.00

В дождливую, ветреную и холодную погоду прогулка заменяется проведением подвижных игр в помещении.

Режим двигательной активности детей старшей группы (5-6 лет)

Формы работы	Особенности организации
Утренняя гимнастика (ежедневно)	8-10 мин.
Физкультурные занятия (3 раза в неделю, одно из них на воздухе)	25 мин.
Музыкальные занятия (2 раза в неделю)	25 мин.
Физкультминутки (ежедневно)	2*3 мин.
Подвижные и спортивные игры (ежедневно на воздухе, утро, вечер)	10 мин.
Спортивные упражнения: с мячом, скалкой, обручем, катание на санках, лыжах (1-2 раза в неделю)	10 мин.
Индивидуальная и подгрупповая работа по закреплению музыкально-ритмических движений и развитию основных видов движений (ежедневно)	8 мин.
Бодрящая гимнастика с упражнениями по профилактике плоскостопия (ежедневно)	8 мин.
Физкультурные тематические игры и досуги (1 раз в месяц)	25 мин.
Музыкальные тематические игры и досуги (2 раза в месяц)	25 мин.
Музыкально-спортивные праздники (1 раз в квартал со второй половины года)	30 мин.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Инструментарий педагогической диагностики

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Оценка уровней эффективности педагогических воздействий

Педагогическая диагностика в группе направлена на отслеживание качества дошкольного образования.

1. Отслеживание качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения. Определение результативности деятельности ДООУ прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие с семьей и ее поддержка в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, объектами мониторинга качества результатов деятельности ДООУ являются:

- физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;
- степень освоения ребенком ООП ДО, его образовательные достижения;
- степень готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенность различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью ДООУ.

Результаты диагностики после совместного обсуждения заносятся в индивидуальную карту развития ребенка (а также в сводную диагностическую карту по группе). Диагностическая карта отражает общую картину развития детей группы, по вертикальным ячейкам можно выделить наиболее проблемные сферы, что требует постановки образовательных задач для подгруппы или всей группы детей. Таким образом, педагогическая диагностика является основанием для построения образовательной работы с детьми.

Периодичность педагогической диагностики:

- Сентябрь - 3-4 неделя
- Май – 2-4 неделя.

Объекты педагогической диагностики:

- освоение детьми ООПДО;
- здоровье;
- готовность к школе.

Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг	
Наименование УМК	Вид деятельности
Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг математической деятельности детей 5-6 лет	математическая деятельность
Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг речевой деятельности детей 5-6 лет	речевая деятельность
Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг музыкальной деятельности детей 5-6 лет	музыкальная деятельность
Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг изобразительной деятельности детей 5-6 лет	изобразительная деятельность
Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг усвоения основ безопасности жизнедеятельности детьми 5-6 лет	здоровый образ жизни
Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг игровой деятельности	игровая деятельность

детей 5-6 лет	
Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг общения и взаимодействия детей 5-6 лет	общение и взаимодействие
Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг экологической деятельности детей 5-6 лет	экологическая деятельность
Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг усвоения здорового образа жизни детьми 5-6 лет	здоровый образ жизни

Федеральный календарный план воспитательной работы

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра

Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема «Играем вместе с детьми».

Цель-результат: помочь родителям осознать значимость игры в жизни ребенка; способствовать овладению способами управления игровой деятельностью детей; расширить знания родителей в области игровой деятельности.

Краткое содержание консультации

Ребенок 5 лет нуждается в совместной игре со взрослыми. Дети старшего дошкольного возраста могут играть в путешествия, обыгрывать сюжеты понравившихся им сказок, мультфильмов. Появляются многотемные игры, то есть объединяющие несколько сюжетов в один. Например, в игре «Дочки-матери» куклы посещают детский сад, болеют, ходят в магазин, на почту, ездят отдыхать и т. д.

Важно направлять игру, не разрушая ее, сохранять самостоятельный и творческий характер игры, непосредственность переживаний детей, веру в реалистичность игры. С детьми 5–6 лет используйте косвенные методы, например, наводящие вопросы детей, совет, подсказки, введение дополнительных персонажей, ролей.

Эффективно воздействие на ребенка через роль. Например, играя в «Магазин», можно спросить, почему нет тех или иных продуктов, как лучше упаковать, разложить товар, какие открыть отделы и т. д.

Актуальной является проблема воспитания предпосылок женственности у девочек и мужественности у мальчиков. Для воспитания этих качеств целесообразно формировать представления у девочек о женских социальных ролях и положительное эмоциональное отношение к ним, учить связывать свои представления с играми, отражать их в играх. Например, можно почитать с девочками произведения, где главной героиней является представительница женского пола, побеседовать о ней, подчеркнуть ее положительные качества. После игры рассказать о том, какой была мама в игре: ласковой, заботливой или, наоборот, равнодушной, злой.

Мальчиков можно заинтересовать ролями пожарных, пограничников, спасателей, полицейских; обратить их внимание на положительные качества представителей этих профессий. Опирайтесь также на художественные произведения, где показан образ положительного героя, проявляющего храбрость, смелость. Нельзя допускать, чтобы дети выбирали игры с отрицательным содержанием, поскольку переживания, связанные с игрой, не проходят бесследно. Можно переключить игру на положительное содержание, например, предложив ребенку: «Пусть у нас в игре папа будет добрым, ласковым». Если не удалось переключить игру, то надо ее прекратить, объяснив ребенку, почему не следует ее продолжать.

Итак, игра доставляет ребенку много положительных эмоций; он очень любит, когда с ним играют взрослые. Не лишайте его этой радости: помните, что вы и сами были детьми.

Литература

Касаткина, Е. И. Игра в жизни дошкольника / Е. И. Касаткина. – М. : Дрофа, 2010.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема «Сказки и их психологическое значение».

Цель-результат: помочь родителям осознать значимость сказки в жизни ребенка.

Краткое содержание консультации

В чем сила сказки? Мир изменился до неузнаваемости с момента появления сказок. Почему они существуют так долго? Нас, современных людей, и древние народы, которые начали сочинять сказки, объединяет устройство психики.

Ребенок обожает сказки в период наиболее интенсивного развития, в дошкольном возрасте. Малыши запоминают их, требуют повторять, переделывают, сочиняют сами, отождествляют себя с различными персонажами. Сказки просто не могут не влиять на внутренний мир детей. Метафоры и образы – это способ воздействия на подсознание. Через них малыш получает больше информации, чем в обычном разговоре. Сказки на людей действуют по-разному, в зависимости от жизненного опыта и индивидуальных особенностей. Наиболее распространены народные сказки, которые несут в себе очень важные идеи.

Мир, в котором мы живем, – живой. Животные, птицы, растения, рукотворные вещи могут говорить с нами. Такое представление формирует бережное отношение ко всему, что нас окружает.

Есть добро, и есть зло. Добро всегда побеждает. Самое ценное дается через испытание. Эта идея учит добиваться намеченных целей, прилагать усилия и проявлять терпение.

Существуют дополнительные, волшебные, силы. Но они приходят на помощь, когда мы сами не можем справиться с ситуацией. Эта идея дает чувство защищенности и развивает самостоятельность.

Сказки разнообразны, как и наша жизнь. Для обучения используются дидактические (обучающие) сказки. Вы сами можете придумать сказку, которая поможет ребенку усвоить буквы, узнать о явлениях природы или научиться правильно вести себя в гостях. Психологи используют терапевтические и психо-коррекционные сказки.

Дети до 5 лет обычно лучше воспринимают сказки о животных и взаимоотношениях людей и животных. Они в доступной форме передают малышам жизненный опыт («Лиса и журавль», «Теремок», «Коза-дереза» и т. д.). Чем младше ребенок, тем проще и короче должна быть сказка, тем больше должно быть повторений («катится, катится Колобок; тянут-потянут, а вытянуть не могут»). Бытовые сказки освещают особенности семейной жизни, учат выходить из конфликтных ситуаций, придерживаться здравого смысла («Золотая рыбка», «Кривая уточка», «Мудрая жена»). Поэтому они могут быть полезны для подростков.

Дети после 6–7 лет обожают волшебные сказки. Они дают ребенку информацию о духовном развитии человека, мудрости. В возрасте 6–12 лет многие дети любят сказки-страшилки. Слушая, пересказывая, сочиняя их, ребенок освобождается от состояния тревожности, реальных страхов. В этом случае, с психологической точки зрения, происходит самотерапия.

Сказки учат! Они показывают возможные и желательные формы поведения. Пример Иванушки-дурачка, который сделал вид, что не знает, как садиться на лопату Бабы Яги, демонстрирует, в каких случаях эффективна хитрость. В других ситуациях ребенок, слушая сказку, узнает, что иногда нужно быть смелым и использовать силу: достать меч и победить дракона. Сказка, особенно волшебная, является источником, восстанавливающим душевные силы.

Возможность использования волшебной силы – это не что иное, как напоминание о том, что для решения любых проблем можно найти ресурс. Сказка позволяет переживать эмоции. Персонажи выдуманные, но их действия вызывают вполне реальные чувства. То есть сказка дает возможность учиться на чужих ошибках. Сказка обладает силой внушения. Чаще всего вы рассказываете сказку перед сном, когда ребенок расслаблен, а это благоприятное состояние для внушения. Поэтому

на ночь желательно рассказывать позитивные сказки со счастливым концом. Сказка готовит к взрослению. Неказистый Емеля превращается в красавца жениха, маленькая Дюймовочка проходит ряд испытаний и попадает в страну Эльфов. Так и малыш превращается во взрослого человека.

Не отбирайте у ребенка мечту и веру в добрых волшебников! Когда он вырастет, то вернет это добро сторицей вам и окружающим.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема «Роль папы в воспитании сына и дочери».

Цель-результат: актуализировать вопрос о роли отца в воспитании ребенка в семье, поддержать родительскую компетентность отцов в вопросах воспитания.

Краткое содержание консультации

Роль отца в жизни ребенка не менее исключительна, чем роль матери. Отец несет ответственность за формирование у сыновей понимания того, как относиться к жизни по-мужски, то есть думать, чувствовать и поступать так, как делает он сам. Первое и главное качество отца заключается в том, чтобы являть собой образец мужчины. Заботясь о ребенке, оберегая его, родители вместе с тем передают ему и определенное представление о жизни, чтобы малыш смог адаптироваться в обществе и со временем, когда покинет отчий дом, правильно воспитать своих детей.

Мальчику необходимы дружба и одобрение отца. И мальчики, и девочки нуждаются в обществе отца, его любви. Хорошо, если дети имеют возможность проводить много времени с отцом, чувствовать его заботу и по возможности помогать ему. Иногда отец стремится во что бы то ни стало сделать своего сына идеальным во всех отношениях, и это мешает им просто приятно проводить время вместе. Например, отец хочет воспитать сына спортсменом. Он может еще в раннем возрасте начать учить его играть в футбол. Но у ребенка не получается. Если отец все время критикует его, даже по-дружески, ребенку становится не по себе и он перестает получать удовольствие от игры. Кроме того, ему начинает казаться, что он ни на что не годен и что отец тоже так думает. Одобрение отца важнее для сына, чем его указания и замечания. Мальчик не станет мужчиной только потому, что родился мужчиной. Он начинает чувствовать и вести себя как мужчина благодаря способности подражать и брать пример с тех мужчин и старших мальчиков, к которым он чувствует дружеское расположение. Он не может брать пример с человека, который ему не нравится. Если отец всегда нетерпелив и раздражителен по отношению к ребенку, сын будет испытывать неловкость не только в его обществе, но и среди других мужчин и мальчиков. Мальчик потянется к матери

и будет перенимать ее манеры и интересы. Итак, если отец хочет, чтобы его сын вырос настоящим мужчиной, то не должен набрасываться на ребенка, когда тот плачет, стыдить его, когда он играет в игры для девочек, заставлять его заниматься только спортом. Отец должен с удовольствием проводить

время со своим сыном, давая почувствовать, что он «свой парень». Отец с сыном должны иногда вдвоем отправляться на прогулки или экскурсии. У них должны быть общие секреты.

Девочке тоже необходимы дружеские отношения с отцом. Девочка не подражает отцу, но его одобрение придает ей уверенность в себе. Отец может похвалить красивое платье дочери, или ее прическу, или что-то, что она сделает своими руками. Когда девочка станет старше, отец должен показать ей, что ценит ее мнение, и иногда советоваться с ней относительно своих дел. А когда у дочери появятся друзья-мальчики, очень важно, чтобы отец хорошо к ним отнесся, даже если он считает, что они не подходят ей. Учась ценить в отце те качества, которые делают его настоящим мужчиной, девочка готовится выйти в большой мир, наполовину состоящий из мужчин. Тип юношей и мужчин, с которыми она будет дружить, став девушкой, и особенно того, которого она полюбит, ее замужняя жизнь будут во многом определяться ее отношениями с отцом. Говорят, что девочка подражает матери, однако, когда в ней начинает пробуждаться женственность, дочь способна многому научиться у отца. У нее складываются точные представления о том, что представляет собой мужчина в семейной жизни; она узнает, как мужчины относятся к женщинам, являясь невольным свидетелем взаимоотношений мамы и папы.

Литература

Фромм, А. Азбука для родителей / А. Фромм. – Л. : Лениздат, 1991.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема «Главные секреты успешных родителей».

Цель-результат: раскрыть «главные секреты» успешных родителей.

Краткое содержание консультации

1. Внимание к природе ребенка: осознанное или интуитивное понимание его, бережное отношение к его потребностям, предоставление ему свободы роста и развития. Здесь прежде всего стоит напомнить призывы М. Монтессори: «не вмешиваться!», «давать свободу ребенку», «благоговейно наблюдать за самостоятельным развитием его», «беречь его спонтанность», «не навязывать своих задач!» Эти же мысли озвучены К. Роджерсом, А. Ниллом и др. Отец ученого Р. Фейнмана, не задумываясь о какой-либо теории, давал сыну возможность самостоятельно искать ответы на вопросы. То же делал педагог и ученый А. Звонкин, «смиряться» с ошибками детей и давая им возможность приходить к правильным решениям своим путем.

2. Создание «обогащенной среды». В широком смысле речь идет о погружении ребенка в среду человеческой культуры. Более конкретно это касается очень многих обстоятельств его жизни: от «умных» игрушек и развивающих игр до общей атмосферы в доме. Чем заняты дети и во что они играют? Есть ли в доме книги? Звучит ли музыка и какая? Выходят ли интересы домашних за пределы телевизионных программ? Какие темы обсуждаются за столом? Делятся ли взрослые своими впечатлениями о природе, произведениях искусства? Знакомят ли они ребенка с понятиями добра и зла, благородства, справедливости, чести и достоинства?

3. Особые взаимоотношения. Талантливым родителям и воспитателям удастся устанавливать уникальную атмосферу общения с детьми. Это

атмосфера доброжелательности, доверия, поддержки, общей эмоциональной увлеченности. Когда мудрый воспитатель просто отпускает ребенка и дает ему свободу, его невмешательство означает уважение, поддержку и сообщение: «ты можешь сам». В другие моменты он вовлекает ребенка в совместные обсуждения и занятия. О принципиальной важности совместных занятий для развития интеллекта детей говорит закон «зоны ближайшего развития» Л. С. Выготского. Если к практике таких занятий присоединяются искренний энтузиазм, заинтересованность и вдохновенность взрослого, то такое общение способствует развитию личности ребенка. Он переживает вместе с родителем или учителем. Вспомните ту музыку, к которой приобщали своих детей матери А. Дункан и М. Цветаевой, «свет доброты» и исключительный дух «порядочности, бескорыстия и честности», который запечатлелся

в сознании П. Флоренского... Заметим, что у таких родителей ребенок уже не «объект воспитания», а участник совместной эмоциональной и духовной жизни. Взрослый здесь выступает как вдохновляющий пример!

Литература

Гиппенрейтер, Ю. Б. Продолжаем общаться с ребенком. Так? / Ю. Б. Гиппенрейтер. – М. : АСТ : Астрель, 2008.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема «Волшебный мир книги».

Цель-результат: способствовать просвещению родителей в области литературного чтения и проблемы важности чтения книг детям.

Краткое содержание консультации

Чтение книг – это неотъемлемая часть воспитания ребенка. С их помощью он сможет найти ответы на интересующие его вопросы, познавать мир и самого себя, переживать истории героев, фантазировать по поводу дальнейшего развития событий в том или ином произведении. Дальновидные родители всегда стремятся к тому, чтобы их дети имели собственные книги и чтобы таких книг было много. Они читают малышам вслух, а дети сосредоточенно слушают. Другие родители ничего не читают или

от случая к случаю по вечерам или выходным читают что-нибудь. Но без помощи взрослых ребенок не сможет войти в прекрасный мир книги. Частично заполнить пробел в воспитании способен детский сад. Воспитатели стараются прививать малышам любовь к книгам. А те, в свою очередь, несут эту любовь в семью. Дети, получившие «книжную прививку» в раннем детстве, гораздо лучше готовы к обучению в школе. Они умеют слушать, сосредотачиваться на определенном занятии, хорошо говорят. Обширная библиотека должна быть не только в детском саду, но и дома. Дети сами должны выбирать понравившуюся им книгу. Выбор зависит от размера книги, наличия иллюстраций и, конечно, содержания. Чтобы дети полюбили книги, им нужно предоставить много книг на выбор, в зависимости от интереса и настроения. Иногда дети приходят

в такой восторг от сказок, что, распределив между собой роли персонажей, затевают игру по мотивам прочитанной истории. При этом дети могут отступать от сюжета, фантазировать. Кроме того, лепить из пластилина фигуры сказочных героев, рисовать их, показывая тем самым, что в данный момент занимает их больше всего. Время от времени любившуюся сказку можно перечитать или предложить детям пересказать ее. Отведите место

для детских книг на общей книжной полке. Это в глазах малыша повышает ценность его книг: они стоят там же, где и книги для взрослых. Разнообразие детских книг поражает, но не всегда радует. Важно помнить, что в любой книге, в том числе и детской, главное – это содержание.

Советы для родителей.

- Чаще говорите о ценности чтения.
- Воспитывайте бережное отношение к книге, демонстрируя книжные реликвии своей семьи.
- Вы – главный пример для ребенка; если хотите, чтобы ваш ребенок читал, проводите время с книгой.
- Посещайте вместе библиотеки, книжные магазины.
- Покупайте книги с ярким оформлением и интересным содержанием.
- Радуйтесь успехам ребенка, а на ошибках не заостряйте внимания.
- Обсуждайте прочитанную книгу в семье.
- Рассказывайте ребенку об авторе прочитанной книги.
- Чаще устраивайте семейные чтения.

Литература

Бородич, А. М. Методика развития речи детей / А. М. Бородич. – М. : Просвещение, 1981.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема «Влияние мультфильмов на психическое развитие ребенка».

Цель-результат: акцентировать внимание родителей на том, как влияют мультфильмы на психическое развитие ребенка.

Краткое содержание консультации

Внутренний мир ребенка начинает формироваться под влиянием игры, сказки, совместных занятий, в том числе просмотра мультфильмов. Это не только времяпрепровождение, но и средство воспитания. Чтобы успеть сделать всю работу по дому или немного отдохнуть, родители часто включают мультфильмы своим малышам. Ребенок с наслаждением смотрит очередной мультик, привыкает, и очень скоро его уже невозможно оторвать от просмотра бесконечных сериалов. Мультфильмы заменяют детям книги, общение с ровесниками и родителями, прогулки. Однозначно сказать, можно или нельзя смотреть детям мультфильмы, невозможно. Есть много прекрасных развивающих и воспитывающих мультфильмов и фильмов для детей, но есть и отрицательные примеры.

Советские мультфильмы не выпускались массово, поэтому выигрывали в качестве. В них отражается нормальная для ребенка картина мира. Отрицательный персонаж легко перевоспитывается. И оказывается, что он такой злой только потому, что с ним никто не дружил, не любил, никто ему не сочувствовал. Очень важно, что злой персонаж подавался в юмористической форме, что смягчает его отрицательную сущность. Эти мультфильмы учат правильному поведению: как завести друга, как быть хорошим товарищем, как помогать другим. Никто не будет отрицать, что советские мультфильмы про Карлсона, Винни-Пуха, Крокодила Гену и Чебурашку, Дядю Федора и т. д. учат прекрасному и доброму.

Однако многие родители и дети сегодня считают эти мультфильмы слишком примитивными и устаревшими, любят смотреть современные зарубежные мультфильмы и подобные им отечественные. Поскольку мультипликационных фильмов в советское время производилось мало, экраны заняли американские и японские мультфильмы. Мир зарубежного мультфильма безнадежно злой. И только немногочисленные черепашки-ниндзя сражаются со злом. Зло, как правило, уничтожается физически, что абсолютно непривычно для наших сказок, где со злом старались бороться другими способами: его пытались перехитрить или уговорить. Почти во всех зарубежных мультфильмах присутствуют конфликт, драка, сражение, перестрелка, убийство, то есть элементы агрессивного поведения и насилия.

Мультфильмы, с одной стороны, это яркие, зрелищные, образные, простые, ненавязчивые, доступные детям примеры. Они формируют первичные представления о добре и зле, эталоны хорошего и плохого поведения. Через сравнение с любимыми героями дошкольник имеет возможность научиться позитивно воспринимать себя, справляться со своими страхами и трудностями, уважительно относиться к другим. Мультфильмы развивают мышление и воображение, формируют мировоззрение. С другой стороны, необходимо регулировать частоту просмотра дошкольниками различных иностранных и современных отечественных мультфильмов. Главное, родители должны понять, что ни один мультфильм, даже самый поучительный, не может заменить ребенку общение со взрослыми и сверстниками.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема «Познавательные интересы вашего ребенка».

Цель-результат: помочь родителям в развитии познавательных интересов ребенка старшего дошкольного возраста.

Краткое содержание консультации

Уровень развития познавательных интересов во многом определяет подготовку ребенка к обучению в школе. Поэтому родителям важно знать показатели познавательных интересов у старших дошкольников. Понаблюдайте за своим ребенком в разных видах деятельности, общении со взрослыми и сверстниками, чтобы выяснить, сформированы ли у него познавательные интересы. При этом обратите внимание на следующее:

- задает ли ваш ребенок вопросы, каково их содержание и количество;
- стремится ли ребенок пополнить свои знания об интересующем его предмете, используя различные источники информации (просит почитать, рассказать; рассматривает иллюстративный материал; самостоятельно наблюдает; осуществляет несложные опыты; обращается к теле- и радиопередачам и т. д.);
- рассказывает ли взрослым и сверстникам о своих интересах;
- участвует ли в беседе о том, что его интересует (проявляет ли при этом активность, инициативу, охотно ли делится своими знаниями);
- отражает ли свои впечатления в разных видах деятельности, проявляя при этом инициативу, творчество (игры, рассказы, рисунки, лепка, конструирование, поделки из природного материала и пр.);
- способен ли к длительному сосредоточению внимания, отвлекается ли, умеет ли элементарно планировать деятельность, пытается ли преодолеть возникшие трудности;

➤ свойственна ли ребенку увлеченность, эмоциональность и выразительность речи, мимики, движений.

Познавательный интерес связан с памятью. Вы, конечно, замечали, что дошкольник легче и прочнее запоминает интересный материал, быстрее его воспроизводит. Условием возникновения познавательного интереса являются установление связи между имеющимся опытом и вновь приобретаемыми знаниями; нахождение в привычном, хорошо знакомом предмете новых сторон, свойств, отношений.

Познавательные интересы дошкольников характеризуются такими качественными особенностями, как широта и устойчивость. Что лучше: широкие или узкие по содержанию интересы? Психологи считают, что чем младше ребенок, тем шире должны быть его познавательные интересы, обеспечивающие яркие и разнообразные впечатления об окружающей жизни. Впоследствии эти впечатления станут основой для приобретения системы знаний. Разнообразие интересов побуждает ребенка пробовать свои силы в разных областях знаний, во многих видах деятельности. Влияют же на развитие ребенка устойчивые интересы, поскольку в них выражается направленность личности, которая определяет поведение, поступки, характер познавательной деятельности.

Знакомя детей с окружающим миром, чаще прибегайте к приему сравнения. Благодаря сравнению предметов, явлений действительности, ребенок познает их, выделяет в них новые качества, свойства, что дает возможность по-иному взглянуть на то, что казалось хорошо знакомым. Так, на улице ребенку можно предложить сравнить разные виды транспорта. В дошкольном возрасте детей привлекает все новое и необычное. Но это не значит, что для развития интереса ребенка родители постоянно должны сообщать ему новые знания. Важно пробуждать у него интерес к привычным предметам.

Познавательный интерес отражается в играх, рисунках, рассказах и других видах творческой деятельности. Поэтому в семье следует создать условия для такой деятельности.

Литература

Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателя детского сада / Л. В. Загик, Т. А. Куликова, Т. А. Маркова [и др.] ; под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М. : Просвещение, 1989.

Памятка для родителей

ЕСЛИ РЕБЕНОК БЕРЕТ ЧУЖИЕ ВЕЩИ

Уважаемые папы и мамы! Наверняка вы сталкивались с такой проблемой, когда ваш ребенок берет чужие вещи. Скорее всего, он это делает потому, что ему кажется, что он лишен чего-то, что есть у других детей. А если дети обделены вниманием и заботой, они пытаются компенсировать это какими-то материальными объектами, что ненадолго приносит удовлетворение, и они повторяют свои действия снова и снова. Взрослые люди действуют схожим образом, когда чувствуют себя одинокими, несчастными и нелюбимыми, только они покупают себе подарки.

Иногда ребенок кладет в карман игрушку просто по привычке, не задумываясь о том, что он совершает что-то неправильное.

Как предотвратить проблему?

- Позаботьтесь о том, чтобы ребенок не чувствовал себя обделенным вашим вниманием, заботой.
- Воспитывайте в ребенке чувство собственного достоинства, чтобы он не испытывал страданий от того, что у других есть что-то, чего нет у него.

Как справиться с проблемой, если она уже есть?

- Если вы подозреваете, что ребенок взял чужую вещь, но до конца не уверены в этом, попросите его вывернуть карманы, когда поблизости никого нет. Если окажется, что ребенок ничего не брал, объясните ему причины вашего беспокойства и обязательно извинитесь.
- Если вы поймали ребенка на воровстве, то спокойно попросите его положить предмет на место. Не стыдите его, не унижайте.
- Предоставляйте ребенку возможность выполнять роль лидера или вашего помощника. Это даст ему ощущение собственной значимости.
- Если другие дети узнали, что ребенок ворует, поговорите с ними о том, как важно помочь ему справиться с этой проблемой.
- Обсудите вместе с другими членами семьи, воспитателями возможные причины такого поведения. Вместе найти решение намного проще.

Памятка для родителей

ЕСЛИ РЕБЕНОК СЛИШКОМ МНОГО СМОТРИТ ТЕЛЕВИЗОР

Уважаемые мамы и папы, бабушки и дедушки! Чаще всего взрослые не ограничивают время, которое дети проводят у телевизора, не следят, какие программы можно смотреть, не пытаются помочь ребенку осмыслить то, что он смотрит. В этом случае дети обычно начинают использовать в своих играх фрагменты, заимствованные из телепередач, и игры становятся агрессивными, шумными и опасными.

Для девочек такими же агрессивными по своей сути являются сериалы: модель поведения, которую они выносят из содержания, совершенно не соответствует действительности.

Как предотвратить проблему?

- Посмотрите сами те передачи, которые смотрят ваши дети, чтобы узнать, кто в них главные герои и что их делает такими привлекательными для детей.
- Вместо просмотра не подходящих для ребенка, на ваш взгляд, телепередач запланируйте совместную прогулку, игру, чтение.
- Побуждайте ребенка рассказывать о том, что он увидел, понял из телепередачи. Задавайте вопросы о том, где ему могут пригодиться эти знания

Памятка для родителей

ЕСЛИ РЕБЕНОК ПРОЯВЛЯЕТ АГРЕССИЮ И ЖЕСТОКОСТЬ

Уважаемые мамы и папы, бабушки и дедушки! Видеть в детях агрессию и жестокость всегда очень неприятно. Мы задумываемся, не вырастут ли они людьми, которые способны на преступления, не обращая внимания на боль и страдание других.

Дети, которые часто проявляют злость и жестокость, могут делать это потому, что чувствуют себя незащищенными, нелюбимыми или слишком часто видят образцы такого поведения вокруг себя.

Как предотвратить проблему?

➤ Сопереживайте ребенку; дайте ему понять, что он хороший, достойный любви человек, но некоторые его поступки вы не одобряете.

➤ Примите гнев, ярость ребенка, но покажите другие способы их выражения: «Я знаю, что ты злишься. Это нормальное человеческое чувство. Если тебе не нравится то, что делает этот мальчик (эта девочка), скажи об этом или выбери для игры кого-нибудь другого», «Я понимаю, что ты не любишь пауков. Я тоже их не люблю и даже боюсь, но убивать их нельзя. Лучше отойти в сторону, пусть они убегут к своим деткам».

Как справиться с проблемой, если она уже есть?

➤ Вмешивайтесь каждый раз, когда видите проявления жестокости, и помогите ребенку в полной мере осознать, к каким результатам привело его поведение: «Когда ты выгнал Андрея из игры, он очень обиделся, ему было плохо».

➤ Поймите, что ребенок, который проявляет жестокость, пытается поднять свою самооценку за счет того, что обижает других. Помогите ему увидеть

в себе хорошее, не зависящее от сравнения с другими: «Каждый человек очень важен. Ты так хорошо рисуешь и так любишь это делать, что все дети с удовольствием просят тебя помочь им».

➤ Не скупитесь на ласку, когда ребенок проявляет добрые чувства по отношению к другим.

➤ Помогите детям, по отношению к которым проявляются жестокость и насилие, научиться постоять за себя: «Я буду играть с тем, с кем хочу», «Никто не имеет права причинять мне боль».

Памятка для родителей

ЕСЛИ У РЕБЕНКА НЕТ ДРУЗЕЙ

Уважаемые папы и мамы, дедушки и бабушки! Каждому человеку нужны друзья. Друзья для малыша – это возможность вместе познавать окружающий мир, мир предметов, игр и человеческих отношений на доступном ему языке.

Отношения между детьми могут не складываться из-за стеснительности, неуверенности. Иногда дети не знают, что может быть интересно и привлекательно для других.

Как предотвратить проблему и как справиться с проблемой, если она уже есть?

➤ Помогите ребенку почувствовать себя уверенно: говорите ему о том, что у него получается хорошо, какие его качества привлекательны для окружающих.

➤ Расскажите, как вы приобретали друзей в детстве, в какие игры играли

с ними.

- Подскажите, что можно сказать, чтобы привлечь внимание другого ребенка, как реагировать на отказ.
- Во время прогулок во дворе и сквере побуждайте ребенка подходить к играющим детям, знакомиться с ними.
- Приглашайте сверстников ребенка в гости, обязательно придумывая какое-либо занимательное дело, например совместную настольную игру.
- Не утешайте себя мыслью, что ваш ребенок более развит, более серьезен, чем его сверстники, и ему просто неинтересно и не нужно общение с детьми. Не думайте, что общение с вами, даже очень занимательное, способно полностью заменить ребенку общество сверстников.
- Подумайте, кого из детей ваших соседей, друзей и знакомых могут заинтересовать те знания и умения, которыми обладает ваш ребенок, кому могут показаться привлекательными ваши домашние игры. Договоритесь с родителями этих детей о визите к вам. Помогите детям познакомиться, начать разговор или игру.
- Примите участие в игре, постарайтесь быть естественными и непринужденными. Если чувствуете, что контакт между детьми установлен, оставьте их наедине.
- Возможно, ребенок, долгое время изолированный от общества сверстников, поведет себя несколько необычным образом. Постарайтесь проявлять понимание и снисходительность. Обязательно поговорите с ребенком о его чувствах после визита детей.

Памятка для родителей

НЕСКОЛЬКО СПОСОБОВ НАУЧИТЬСЯ ЧИТАТЬ И ПИСАТЬ

Уважаемые папы и мамы, дедушки и бабушки! Рано или поздно родители задумываются о том, чтобы ребенок начал учиться читать и писать. Спрашивают об этом воспитателей в детском саду или ведут ребенка на дополнительные занятия. Следует напомнить, что всему свое время и правильнее не полагаться на других, а внимательно присмотреться к ребенку – готов ли он, проявляет ли интерес. Первые признаки интереса нередко возникают в 3,5–4 года, когда ребенок «вдруг» воссоздает в каракулях образ отдельных букв, цифр (наравне с образом солнышка, человечка и т. д.), к 5–6 годам появляется явный интерес к чтению и письму. Если вы сумели разглядеть этот интерес, действуйте!

Что можно сделать?

- Повторите за ребенком написанные им буквы, но более четкие, крупные, рядом с его буквами, предложите «сделать так же», но не настаивайте.
- Покажите, как пишется «его буква» – первая буква его имени. «Оживите» букву вместе с ребенком: украсьте ее и повесьте на самом видном месте, слепите из пластилина, испеките из теста и т. д.
 - Если ребенок проявляет интерес, предложите сокращенное имя, чтобы ему было легче освоить все буквы (Владимир – Вова).
 - Вместе напишите на отдельных карточках каждую букву имени ребенка. Если он справляется с этой работой сам, напишите на карточках свое имя, имена других членов семьи. Разложите карточки, рассмотрите, найдите одинаковые буквы, буквы, которые есть только в его имени. Сосчитайте карточки, сравните количество букв в именах. Составляйте из букв другие слова – играйте буквами.
 - Позволяйте ребенку вырезать буквы и слова из старых газет, журналов. Предоставьте удобное место для их хранения. Вместе подбирайте картинки с изображением предметов, в которых есть определенная буква. Сделайте вместе лото из букв и картинок.

- «Охотьтесь» на буквы и цифры по пути в магазин; предложите найти буквы в комнате, назвать их, придумать другие слова с той же буквой.
- Старайтесь найти повод для написания коротких слов печатными буквами. Предложите ребенку (если он заинтересован в этом) скопировать эти слова.